**Thema 14 - Vive la Nation!**

Vak(ken): geschiedenis

**Inleiding:**

Dankzij het maken van de opdracht *Tijdgeesten* heb je inmiddels een aardig beeld kunnen vormen van de Wetenschappelijke Revolutie, de Verlichting en het ontstaan van de Franse Revolutie. Om de Franse Revolutie goed te kunnen begrijpen, is het belangrijk dat je weet welke problemen er rond 1789 allemaal speelden in Frankrijk en waarom de Franse bevolking daar zo heftig op reageerde. In deze opdracht ga je je daarom *inleven* in de Franse Revolutie.

Je verplaatst je in een persoon uit die tijd en je laat zien voor welke problemen en welke keuzes die persoon komt te staan. Om dat te kunnen doen, moet je natuurlijk eerst goed weten *wat* er precies gebeurde, zodat je daarna kunt bepalen hoe jouw personage handelde. Uiteindelijk vertel je het levensverhaal van jouw personage en je doet dat zo *beeldend* mogelijk, dat wil zeggen, je gebruikt vooral afbeeldingen en/of tekeningen.Tekst mag natuurlijk ook, maar is slechts bedoeld als ondersteuning.

|  |  |
| --- | --- |
| **Leerdoelen:**  | Na het maken van deze opdracht kun/weet je:* de kenmerken van de verschillende standen benoemen in Frankrijk vóór de Franse Revolutie.
* Je inleven in de gedachtewereld van een boer, burger, edelman of geestelijke ten tijde van de Franse Revolutie.
* Het standpunt van de radicalen uitleggen tijdens de Franse Revolutie.
* Het standpunt van de reactionairen (gematigden) uitleggen tijdens de Franse Revolutie.
 |
| **Opdracht:**  | Je gaat in **duo’s** het **levensverhaal** beschrijven van een persoon ten tijde van de Franse Revolutie, in het bijzonder de periode: 1787 tot 1804. Je maakt het verhaal zo *beeldend* mogelijk. Gebruik in ieder geval de **twee verplichte afbeeldingen** onderaan het document (ze staan ook in de TOETSSTOF!).Je maakt eerst een (korte) inleiding waarin je de **standenmaatschappij** in Frankrijk vóór de Revolutie uitlegt. Benoem de kenmerken van de verschillende standen.Daarna bepaal je tot welke **stand** jouw personage behoort. Je kunt kiezen uit de volgende vier mogelijkheden:* een geestelijke
* een edelman
* een hoge burger, oftewel, iemand van de *bourgeoisie*
* een boer

Vervolgens laat je **in zeven stappen** zien hoe die persoon reageert op een aantal verschillende gebeurtenissen tijdens de Franse Revolutie. Bij elke stap staan een paar vragen om je op weg te helpen:1. **1787**, beschrijf je situatie voor de Franse Revolutie, denk aan:

→ wie ben je, wat doe je, wat vind je? 1. **14 juli 1789,** de bestorming van de Bastille, denk aan:

→ doe je mee of niet, wat vind je ervan?1. **1791**, de grondwet wordt opgesteld, denk aan:

→ wat vind je van de maatregelen in de grondwet, eens/oneens?1. **1792-1793**, strijd tussen radicalen en gematigden, denk aan:

→ ben je aanhanger van de radicalen of gematigden, waarom?1. **21 januari 1793**, Lodewijk XVI wordt onthoofd, denk aan:

→ sta je te juichen in het publiek, of ben je verdrietig, waarom?1. **1799**, Napoleon grijpt de macht, denk aan:

→ wat vind je van Napoleon?1. **1804**, Napoleon kroont zichzelf tot keizer, denk aan:

→ is het door jullie gekozen personage bij de kroning aanwezig?→ hoe denk je nu over Napoleon, is er iets veranderd?De **vorm** waarin je dit levensverhaal giet is vrij. Het enige wat je **niet** mag maken is een informatieve tekst. De volgende vormen mogen wel:* een poster op papier.
* een digitale poster (bijv. met behulp van prezi of een ander grafisch programma).
* een strip of *graphic novel*.
* een zelfbedachte vorm (bijv. filmpje, overleg dit even met je docent).
 |
| **Inleverdatum & tijdsduur:** | Uiterste inleverdatum is in week 1 van Thema 15 op **vrijdag 4 december** om 18.00 uur.Je hebt ongeveer **5-7 uur** nodig voor deze opdracht. |
| **Aanpak & stappenplan:** | **1.** Zet eerst de zeven stappen nog eens kort op een rij. Gebruik de toetsstof en de bronnen op Moodle. Wat gebeurde er ook alweer precies? Misschien moet je over Napoleon nog wat extra informatie opzoeken.**2.** Bepaal of je personage een geestelijke, edelman, burger of boer is.**3.** Onderzoek hoe je personage vanuit zijn/haar achtergrond zou reageren op de verschillende gebeurtenissen en bedenk hoe je die reactie kunt laten zien.**4.** Kies een **vorm** waarin je het levensverhaal van je personage het best kunt vertellen.**5.** Werk de verschillende stappen uit. |
| **Bronnen:**  | Op **Moodle** staan de volgende bronnen:* TOETSSTOF: Sprekend Verleden deel 2 havo/vwo
* ppt’s en filmpjes van de docenten
* Brontekst: Geschiedenis Werkplaats
* Brontekst: Sprekend Verleden bovenbouw

Waardevolle bronnen kunnen zijn:* <http://www.onsverleden.net/> veel informatie over de Franse Revolutie
* [historiek.net](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fhistoriek.net%2Foverige%2F160-bestorming-van-de-bastille-1789&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFq94HFGbqaFswfFFjiJBcjr0sXpQ) over de bestorming van de bastille in 1789
 |
| **Beoordeling:** | Klik op de **link** hieronder om te kijken hoe je voor deze opdracht wordt beoordeeld voor geschiedenis:[Beoordelingsformulier Geschiedenis (havo)](https://docs.google.com/a/vathorstcollege.nl/document/d/1to4kyj1anU3GBZ2u2to0FiKSJws6-KXYsKELBC5HXsc/edit) |



