**Opdracht Havo 4 “Prinsgezinden versus Staatsgezinden”.**

**In tweetallen**

Je gaat aan de hand van schilderijen en prenten onderzoeken of de maker **prinsgezind of staatsgezind** was. Maak hiervoor gebruik van je hoofdboek.

* Je maakt per schilderij of prent een bronbeschrijving.
* Je geeft per schilderij aan of het een prinsgezind of een staatsgezind schilderij is.
* Je levert de opdracht de volgende les in. Hiervoor zijn twee lessen op school ingeroosterd in een computerlokaal

A Lees het hoofdstuk en het extra materiaal in deze opdracht over het probleem tussen de stadhouders en de bestuurders van de Republiek.

1. **Geef hierbij een omschrijving van de begrippen prinsgezind en staatsgezind**.

2. Bezoek de site van het rijksmuseum: [www.rijksmuseum.nl](http://www.rijksmuseum.nl). Zoek in de collectie ‘rampjaar 1672’. Het eerste schilderij dat je vindt, toont Lodewijk XIV bij Lopik. De Republiek wordt op dat moment aangevallen door een samenwerking van Frankrijk, Engeland en Duitse Bisdommen.

B Als je bij de site naar beneden gaat, zie je ook de twee afbeeldingen uit het boek staan.

**bespreek de 4 afbeeldingen**.

* *Allegorie van de Franse invasie*. Van Johannes van Wijckersloot (1672)
* *De verminkte lichamen van gebroeders de Witt*. Van Jan van Baen (1672)
* *Twee portretten* (Willem III, Lodewijk XIV) van Romeyn de Hooghe. (1672)
* *Bedreigde zwaan van Jan Aselijn (1640)*. Deze afbeelding moet je in de collectie zoeken.

A Beschrijf wat je ziet

B Context

C Interpretatie

Let op, de context bij deze afbeeldingen is van groot belang. Door op de site van het Rijksmuseum te zoeken krijg je veel informatie over het thema van de schilderijen.

C Je moet telkens per bron bespreken of de maker een voorstander is van de oranjes (prinsgezind) Of dat de maker een voorstander is van de regeringsfunctionarissen. (op dat moment de Johan de Witt. En dus staatsgezind is. **Leg telkens uit waarom je dat denkt.**

**Stadhouders en koningen (extra materiaal)**

Het hoogste bestuur van de Republiek der verenigde Nederlanden werd gevorm door de Staten-Generaal. Hier werden beslissingen genomen die belangrijk waren voor alle gewesten. Ieder gewest afzonderlijk kende zijn Gewestelijke Staten. De steden, tenslotte, werden bestuurd door vroedschappen. In het bestuur van de Republiek nam de stadhouder een bijzondere plaats in. In de tijd van Karel V (1515-1555) was een stadhouder de plaatsvervanger van de vorst in een gewest. Tijdens de Opstand tegen Spanje begonnen de gewesten eigen stadhouders te benoemen. Die de taak kregen het verzet te leiden. Dit waren afstammelingen van Willem van Oranje.

Ook na de Opstand beleven de stadhouders als legerleiders in functie. De stadhouders genoten veel aanzien in de steden. Toch zetten zij zelf dat nogal eens op het spel.

Willem II en Willem III vonden eigenlijk dat zij recht hadden op soevereine (koninklijke) macht. Zij voerden een heuse hofhouding en hun kinderen werden aan echte vorstenkinderen uitgehuwelijkt. Willem II trouwde bijvoorbeeld met Maria Stuart, dochter van de Engelse koning. (*zie bron 3 in het hoofdstuk)* Hij was een eerzuchtig man. Willem wilde van de Republiek een monarchie maken met een sterk gecentraliseerd bestuur.

Zijn vroegtijdige dood voorkwam dat zijn plannen werkelijk werden. Als gevolg van zijn beleid raakte de Republiek lange tijd verdeel in twee politiek vijandige kampen; de ‘staatsgezinden’ en de ‘prinsgezinden’

In de tijd van zijn zoon, Willem III, nam de kritiek op het stadhouderschap verder toe. Ook Willem II huwde een Engelse prinses, Maria Stuart II. Het Nederlandse koningschap zat er niet in, maar wel het Engelse. Vanaf 1689 regeerden Willem III en zijn vrouw over Engeland. Na haar dood in 1695 zat ‘Dutch William’, de koning- stadhouder, in zijn eentje op de Engelse troon.