**Geschiedenis havo5 | schrijfopdracht**

Je mag voor de schrijfopdracht kiezen uit de onderstaande opdrachten.

**Optie 1: Een luxe leven in de Republiek**

Dagboeknotities. Minimaal 5, maximaal 7 kantjes (exclusief voorblad, analyse geschiedenis als vak en bronvermelding).

*Uit het leven van een rijke Leidenaar.*

Je bent een zeer rijke man die leeft in het 17e-eeuwse Leiden. Het is 1623 en jij en jouw familie wonen in het gewest Holland. Maar jouw familie heeft niet altijd in Leiden gewoond. Je vader komt uit Antwerpen en heeft daar de val van de stad meegemaakt. En jij bent getrouwd met iemand wier ouders voorheen in Breda woonden. Zij hebben de oorlog tegen Spanje van dichtbij meegemaakt en waren getuigen van de Pacificatie van Gent en de vorming van de Unie van Utrecht.

Je schrijft in je dagboek over het leven dat je leidt. Hoe heeft Leiden zich ontwikkeld sinds jouw vader er is komen wonen? Hoe is de economische positie van jouw familie? Beschrijf door welke omstandigheden jullie steeds meer fortuin hebben weten te vergaren. Je beschrijft ook wat jouw vader heeft meegemaakt in de oorlog tegen de Spanjaarden en hoe de Republiek zich ontwikkeld heeft sinds de dood van Willem van Oranje. Hoe is de positie van de Republiek en Leiden in de wereldeconomie veranderd? Welke rol spelen Vlaamse vluchtelingen in de stad? En wat doen de Pilgrim Fathers in jouw stad en wat zegt dit over het religieuze klimaat? Trek tot slot een vergelijking tussen de situatie in Leiden en Antwerpen waar je familie ooit woonde.

**Verplichte extra’s**

1. Een literatuurlijst van geraadpleegde bronnen (boeken en websites).

2. Drie bronnen met toelichting. Tenminste twee spotprenten of allegorische voorstellingen (wees origineel!). Verder is het vrij: plaatjes, documenten, stukjes tekst, etc. … Zorg dat er een samenhang is tussen de bronnen en je verhaal.

3. Analyse van het vak geschiedenis. Schrijf een terugblik op circa vijf jaar geschiedenisonderwijs. Wat vond je van het vak? Wat heb je geleerd? Wat heb je gemist? Wat zou de rol moeten zijn van het vak geschiedenis in de nabije en verre toekomst? En tenslotte, hoe ziet jouw voorbereiding voor het examen geschiedenis er de komende maanden uit?

|  |
| --- |
| **Optie 2: Drie generaties Duitse geschiedenis (HC Duitsland en HC Koude Oorlog)**Dagboeknotities. Minimaal 5, maximaal 7 kantjes (exclusief voorblad, analyse geschiedenis als vak en bronvermelding).*Uit het leven van een Berlijnse vrouw.*Je bent een vrouw uit Berlijn (geboren in 1967) en woont anno 2019 op de Karl Marx Allee in de Duitse hoofdstad. Je kijkt terug naar het verleden van jou en jouw Duitse familie en schrijft hierover in je dagboek.Jij woont met jouw gezin op de Karl Marx Allee in Berlijn. Het is dertig jaar geleden, dat de gehate muur die Oost en West-Berlijn sinds 1961 van elkaar scheidden is neergehaald. In Berlijn wordt dit herdacht met “30 Jahre Mauerfall”. Jij groeide als tiener op in Oost-Berlijn en was getuige van de grote gebeurtenissen in het wonderjaar 1989. Je schrijft in je dagboek over de gebeurtenissen die hebben geleid tot de val van de muur. Ook beschrijf je uitvoerig hoe jouw leven in Oost-Berlijn was en hoe dit na de val van de muur is veranderd. Je vergelijkt jouw tienerjaren met het leven dat jouw kinderen nu hebben. Ga in op de mooie en de minder mooie kanten.Ook blik je terug op het leven van jouw ouders. Jouw moeder (geboren in 1937) groeide op in de Bernauer Straβe en na hun trouwen hebben jouw ouders tot oktober 1961 in deze straat gewoond. Helaas werden zij door de bouw van de muur gedwongen te verhuizen. Zij hebben veel buren en bekenden gewaagde keuzes zien maken en zien ontsnappen. Ook jouw oom en tante zijn via de Bernauer Straβe ontsnapt naar West-Berlijn. Eenmaal hebben jullie deze oom en tante nog kunnen zien toen zij jullie bezochten in Oost-Berlijn. Zij vertelden aangrijpend over de controles bij station Friedrichstraβe en jij herinnert je het afscheid in het Tränenpalast nog goed….Jouw vader is begin 1950 als bouwvakker naar Berlijn verhuisd om mee te mogen bouwen aan de prestigieuze ‘arbeiderspaleizen’ op de Stalin Allee. De werk- en leefomstandigheden waren hard en hij heeft daarom meegedaan aan het arbeidersprotest van 1953 (de Berlijnse Opstand / de Volksopstand van 1953). Hij leerde jouw moeder kennen en samen woonden zij op de Bernauer Straβe. Voor een ‘arbeiderspaleis’ op de Stalin Allee kwam hij na zijn deelname aan het arbeidersprotest nooit meer in aanmerking! Hier woonden immers alleen de allerbeste DDR-burgers….Opa van moeders zijde (1899-1960) vocht als dienstplichtig soldaat in de Eerste Wereldoorlog. Daar heeft hij veel meegemaakt. Hij werd na zijn terugkeer ingezet bij het Freikorps om de Spartakus-opstand neer te slaan. Opa werd later aanhanger van de NSDAP en was actief bij de SS. Hij heeft gevochten aan het oostfront en deelgenomen aan operatie Barbarossa. Zijn leven lang bleef hij een communistenhater. Hij kon vurig vertellen over hoe de Sovjetsoldaten Berlijn hebben veroverd. En werd pas echt kwaad zodra hij over de Blokkade van Berlijn begon te vertellen. In jouw dagboek beschrijf je het leven van jouw opa, jouw vader en moeder en dat van jou. Je vergelijkt jouw leven met dat van jouw kinderen die opgroeien in een herenigd Duitsland.**Verplichte extra’s**1. Een literatuurlijst van geraadpleegde bronnen (boeken en websites).
2. Drie bronnen met toelichting. Tenminste twee spotprenten (wees origineel!). Verder is het vrij: plaatjes, documenten, stukjes tekst, etc. … Zorg dat er een samenhang is tussen de bronnen en je verhaal.
3. Analyse van het vak geschiedenis. Schrijf een terugblik op circa vijf jaar geschiedenisonderwijs. Wat vond je van het vak? Wat heb je geleerd? Wat heb je gemist? Wat zou de rol moeten zijn van het vak geschiedenis in de nabije en verre toekomst? En tenslotte, hoe ziet jou voorbereiding voor het examen geschiedenis er de komende maanden uit?
 |

**Algemene richtlijnen**

* Je werkt individueel aan deze schrijfopdracht. Samenwerking is absoluut verboden! Geen uitwisseling van ideeën en/of bronnen. Wees origineel, dat zul je terugzien in je cijfer.
* Beoordelingscriteria:
* Historische informatie (volledig en correct). Zorg dat je alle onderdelen van de opdracht in je verhaal verwerkt. Causaliteit is belangrijk (4p).
* Inleving, perspectief en standplaatsgebondenheid van de schrijver (2p).
* Originaliteit/creativiteit (1p).
* (Taal-)verzorging (0,5p).
* Drie bronnen met juiste toelichting (1,5p).
* Literatuurlijst (APA-richtlijnen) (0,5p).
* Analyse van het vak geschiedenis (0,5p).
* Maximale score = 10p.