

CANONOPDRACHT
 Geschiedenis

Gerjob Aalbers

CANON OPDRACHT

Verantwoording

Deze opdracht heb ik vorig jaar als onderdeel van een lessenserie gemaakt voor een schoolproject, in opdracht van het Christelijk College Groevenbeek in Ermelo. Dit was een lessenserie in samenwerking met museum 'Het Pakhuis' in het kader van omgevingsonderwijs. Deze opdracht heeft tot doel om leerlingen te leren historisch te redeneren.

In deze opdracht gaan leerlingen aan de slag met bronnen uit drie plaatselijke canons. Zij moeten afbeeldingen langs lijntjes uitknippen en deze afbeeldingen bekijken en oordelen uit welke tijd deze plaatjes komen. Ze kunnen eventueel met behulp van internet de plaatjes opzoeken. Zo zijn ze bezig met contextualiseren, en moeten ze in groepjes beargumenteren waarom het plaatje het plaatje is dat die is, en ook in chronologische volgorde zetten.¹

Het verzamelwerk voor leerlingen is gedaan, zij moeten het verzamelde uitknippen en gaan ordenen. Vervolgens moeten zij verklaren waarom ze deze ordening hebben aangebracht, en beschrijven wat er te zien valt.²

Opdracht: Historisch denken & Redeneren

Je gaat in een groepje van twee/drie/vier een canon maken over de omgeving Ermelo, Nijkerk en Harderwijk. Een canon is een tijdbalk van afbeeldingen die allemaal voor een gebeurtenis staan. Als eerste ga je een aantal canons van plaatsen bekijken. Vervolgens ga je met de afbeeldingen op het werkblad een eigen canon maken. Lees de stappen eerst goed door voordat je aan de slag gaat!

Stap 1.

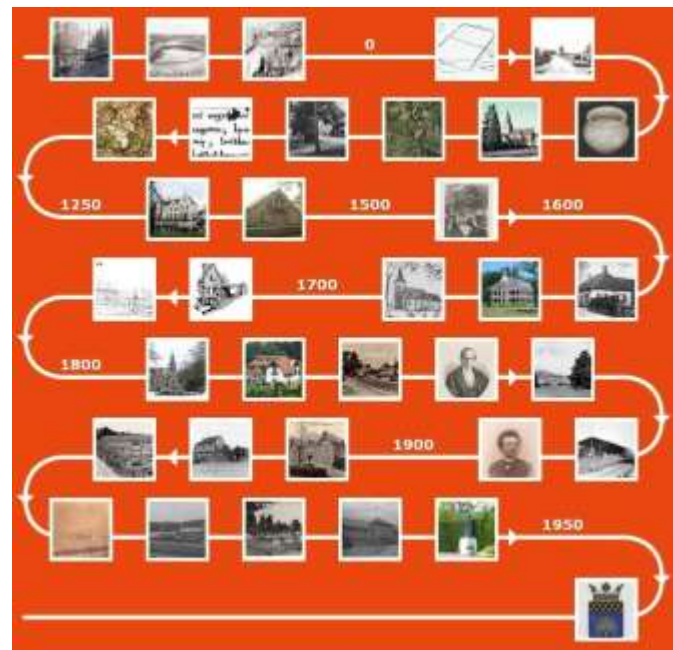
Ga naar www.mijngelderland.nl en klik vervolgens in de menubalk bovenin op *canons*. Op deze pagina zie je verschillende steden staan, en ook de provincie Gelderland. Voor deze opdracht heb je de steden Ermelo, Harderwijk en Nijkerk nodig, en de provincie Gelderland.

Stap 2.

Op het werkblad zie je allemaal afbeeldingen staan. Knip deze afbeeldingen langs het kniprandje uit. Al deze plaatjes zijn van de canons van Ermelo, Harderwijk, Nijkerk en Gelderland afgehaald. Zoek alle plaatjes op, en schrijf op de achterkant van het blaadje van welk jaartal de afbeelding is.

Stap 3.

Leg de afbeeldingen op de juiste volgorde, van vroeg naar laat. Maak er een mooie slinger van, zoals ook op de canons te zien is. **Let op: laat genoeg ruimte rondom de plaatjes, je moet er nog dingen bijschrijven.**



¹ Hanneke Tuithof – presentatie bijeenkomst 5 historisch denken, dia 8 (2011/2012)

² Arie Wilschut, *Geschiedenisdidactiek* (Bussum 2008), p. 60-68

Stap 4.

De plaatjes zijn van verschillende canons (die van Ermelo, Harderwijk, Nijkerk en Gelderland). Schrijf bij elke afbeelding op:

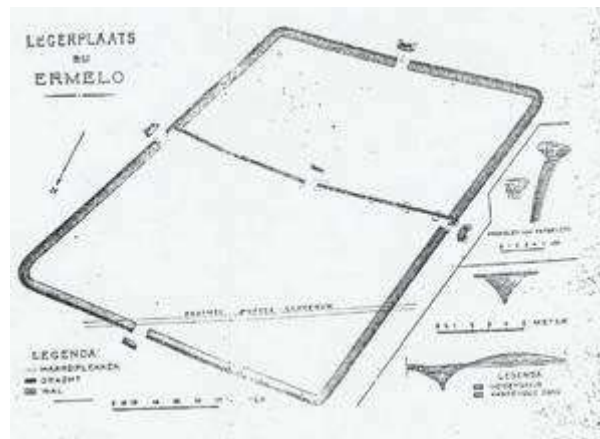
- De naam van de afbeelding
- van welke canon deze afbeelding is
- uit welk jaartal deze afbeelding is
- van welk tijdperk deze afbeelding is (prehistorie, Romeinse tijd, middeleeuwen)
- een korte samenvatting (ong. drie regels) wat deze afbeelding laat zien

Stap 5.

Lees de tekst van de prehistorie in Ermelo (nog een keer) goed door. Kies een van de onderwerpen en maak je eigen 'canonvenster' daarvan. Dit doe je door:

- een afbeelding te tekenen die je onderwerp typeert
- uit te zoeken wanneer die afbeelding er was (jaartal zoeken)
- op te schrijven in welk tijdperk jouw onderwerp is (prehistorie, Romeinse tijd, middeleeuwen)
- een samenvatting van minstens 10 regels over het onderwerp er bij te schrijven. Hierbij moet je dus extra informatie opzoeken op het internet!

Voorbeeld



Naam: Romeins marskamp in Ermelo

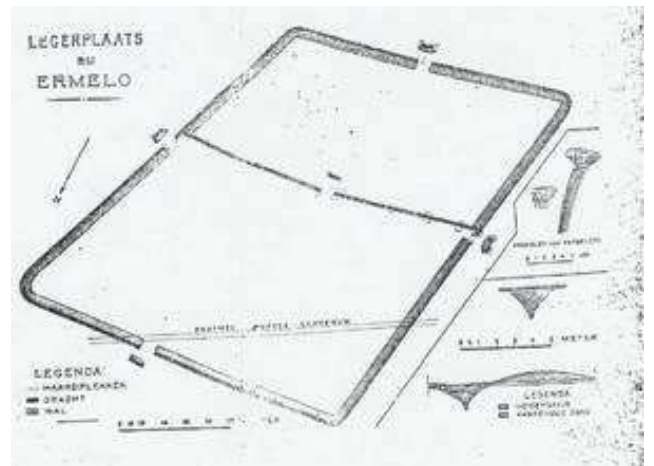
Canon: Ermelo

Jaartal: ongeveer 170 na Christus

Tijdperk: Romeinse tijd

Samenvatting: Op de Ermelose heide liggen restanten van een Romeins marskamp van 170 na Christus. Deze marskampen maakten de Romeinen elke dag nadat ze ongeveer 25km hadden gelopen. De marskampen dienden als nachtverblijf.

Werkblad Canon opdracht:



De Dwaalstr. bij de Kerk

