

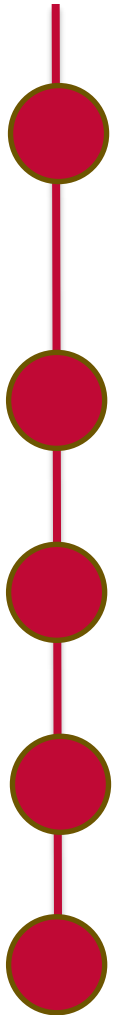


# *MenM*

## *Van kerndoelen naar werkvormen*

**Hanneke Tuithof**  
**Thijs Risselada**





**10.00-11.30** Inleiding: leergebied + nieuwe kerndoelen M&M  
+ routekaart maken

*11.30 Pauze*

**11.45-12.45** Routekaart maken (vervolg)

*12.45 Lunchbuffet*

**13.30-15.00 uur:** Van routekaart naar didactische routekaart

*14.45 Pauze*

**15.00-15.30 uur:** Didactische routekaart: vervolg of nieuw  
kerndoel

**15.30-16.00 uur:** Plenair: balans opmaken & afspraken maken



# Wie zijn hier aanwezig?





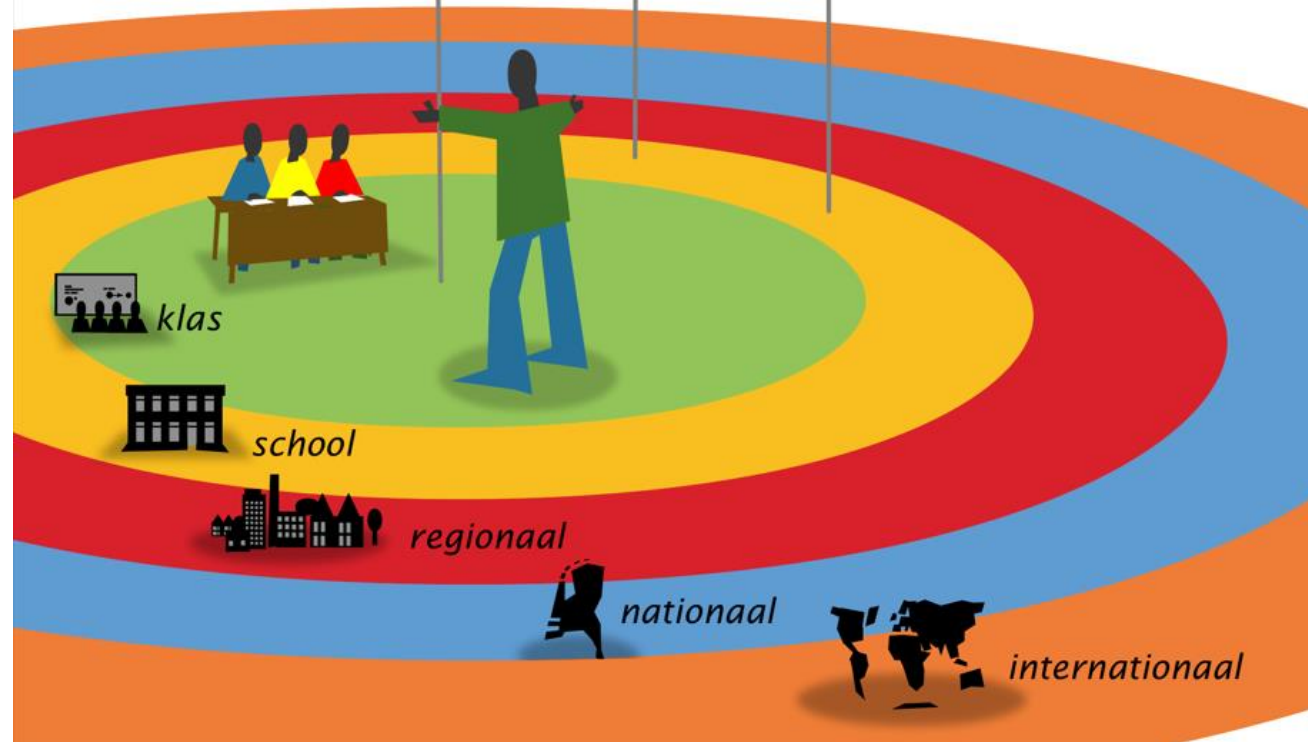
# Wat werkt als je samenwerkt?

## Factoren

willen en kunnen 

gezamenlijke visie 

tijd en facilitering 



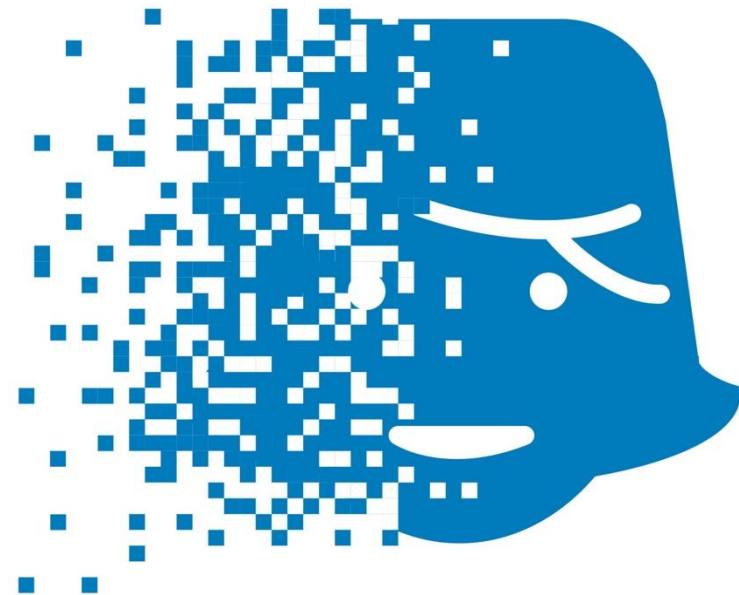


**Ook gratis  
als PDF op  
[toetsrevolutie.nl](https://toetsrevolutie.nl)**

René Kneyber, Dominique Sluijsmans,  
Valentina Devid & Blanca Wilde López

# FORMATIEF HANDELEN

*Van instrument naar ontwerp*



PHRONESE

# Handboek MM: te verschijnen bij BOOM





# FACTOREN VOOR SUCCES VOOR VOMRGEVEN MM

Op basis van Delphimethode en analyses casussen

- Draagvlak
  - Visie, doelen en (vak)didactische kwaliteiten van docenten
  - Gezamenlijke doelen
- Tijd:
  - 5 soorten tijd
  - Tijd in alle fases van ontwikkeling
  - Ook 'mentale tijd'



# Actualisatie kerndoelen + examenprogramma's

- Curriculum was door allerlei wijzigingen een lappendeken geworden
- Het curriculum moet toekomstproof worden
- Er moet meer samenhang zijn
- Huidige kerndoelen zijn erg globaal

NB Scholen blijven de ruimte houden om zelf vorm te geven en te bepalen hoe



# Kerdoelen

Kerdoelen vormen met examenprogramma's de basis van het Nederlandse curriculum.

Een kerndoel is een wettelijk doel dat beschrijft waar leerlingen in po en in de onderbouw vo mee in aanraking moeten komen, welke inspanning van hen wordt verwacht met het oog op **ervaringen**, of wat ze uiteindelijk moeten **beheersen**.

Daarmee geven kerndoelen richting aan het onderwijs en leggen ze de basis vast waar iedere leerling recht op heeft.

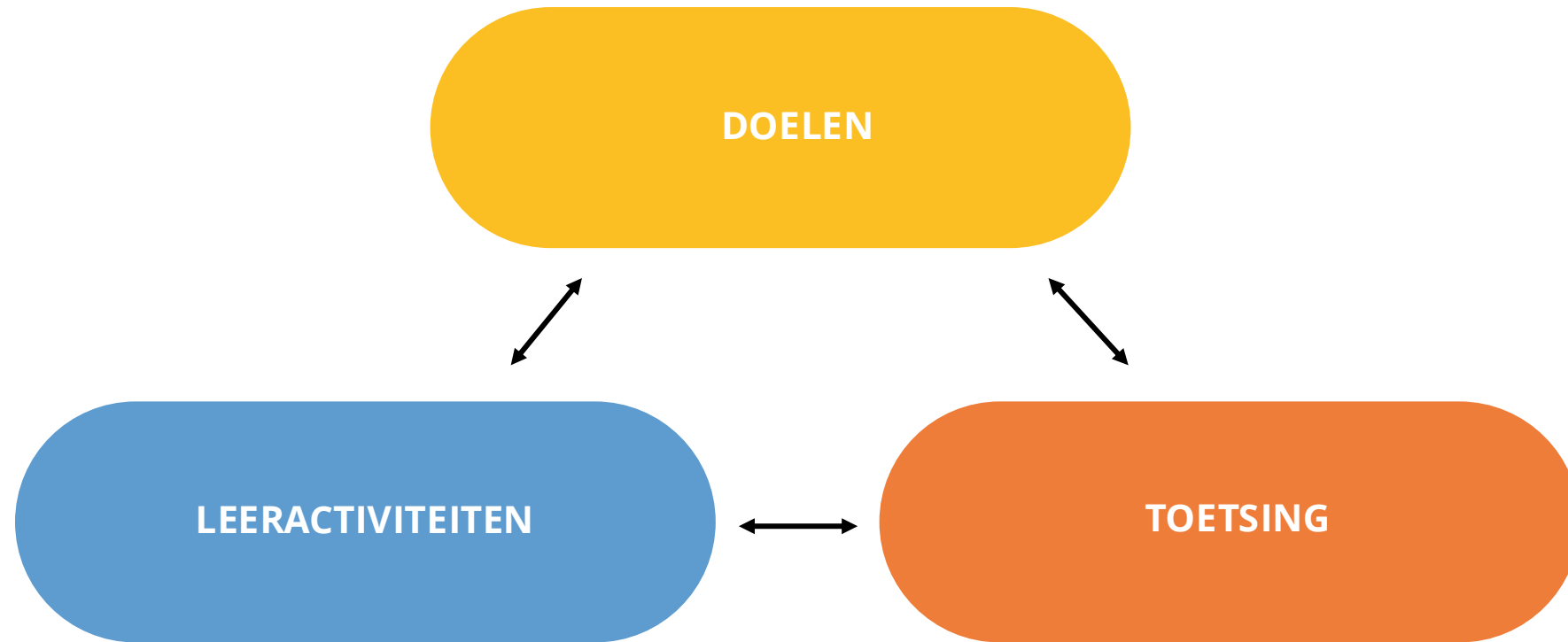


## Planning kerndoelen

Leergebieden	Oplevering aan OCW	Inwerkingtreding*
Nederlands en rekenen en wiskunde	april 2025	augustus 2026
Burgerschap en digitale geletterdheid	juli 2025	augustus 2027
Mens en maatschappij, mens en natuur, kunst en cultuur, bewegen en sport en moderne vreemde talen	november 2025	augustus 2027
Friese taal en cultuur	februari 2026	augustus 2026
Nederlandse Gebarentaal	september 2025	augustus 2027

\* Dit is de beoogde datum van inwerkingtreding. De definitieve datum kan mogelijk afwijken.

# Constructieve afstemming



# Is hier sprake van constructieve afstemming?

## DOEL

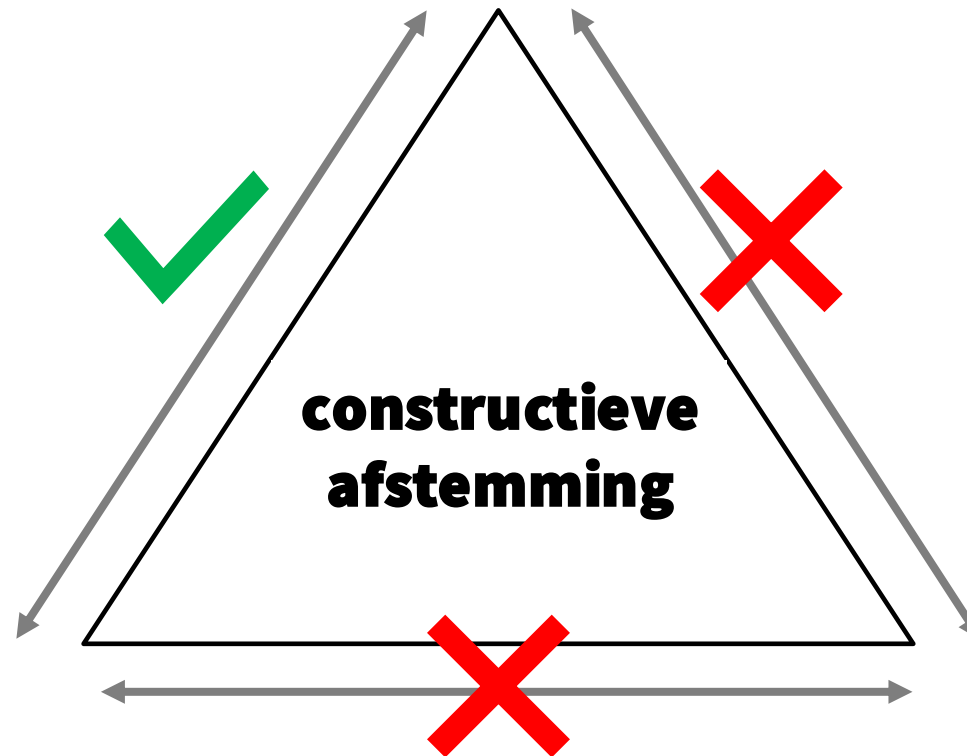
Leerlingen zijn in staat om oorzaken en gevolgen van gebeurtenissen uit de Middeleeuwen te **beschrijven** en te **verklaren**.

## ACTIVITEITEN

Eerst klassikale uitleg door docent.  
Daarna verwerkingsopdrachten waarbij leerlingen herhaaldelijk oorzaken en gevolgen van gebeurtenissen uit de Middeleeuwen moeten beschrijven en verklaren.

## BEOORDELING

Meerkeuzetoets waarbij begrippen uit de behandelde paragrafen worden teruggevraagd.



# Is hier sprake van constructieve afstemming?

## DOEL

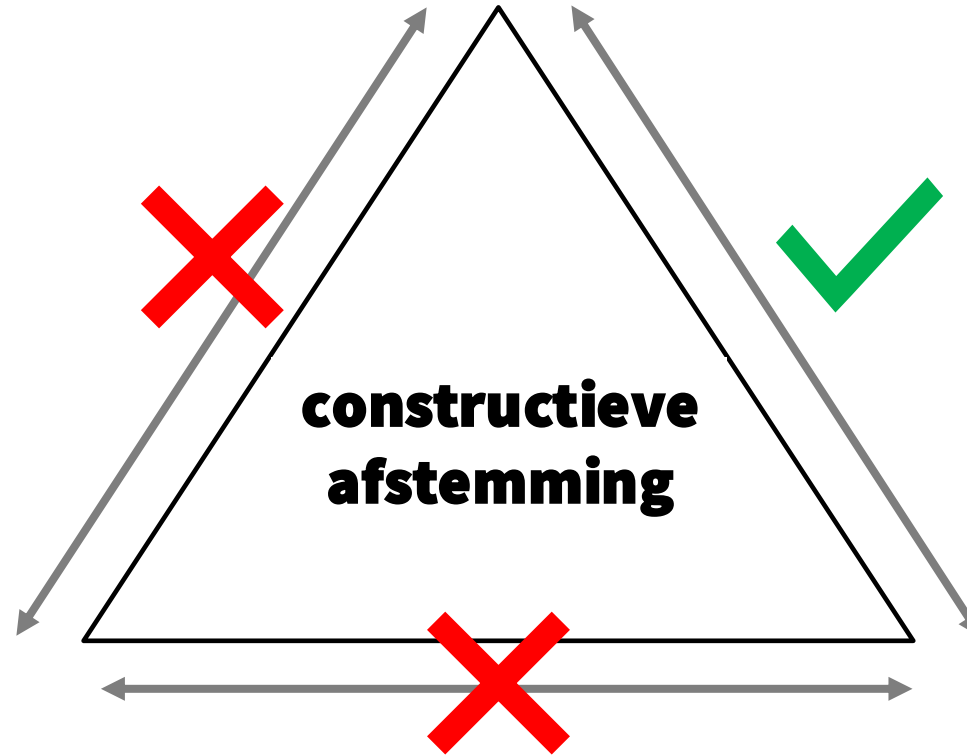
Leerlingen zijn zelfstandig in staat om begrippen van platentectoniek **toe te passen** op de door hen gelezen bronnen.

## ACTIVITEITEN

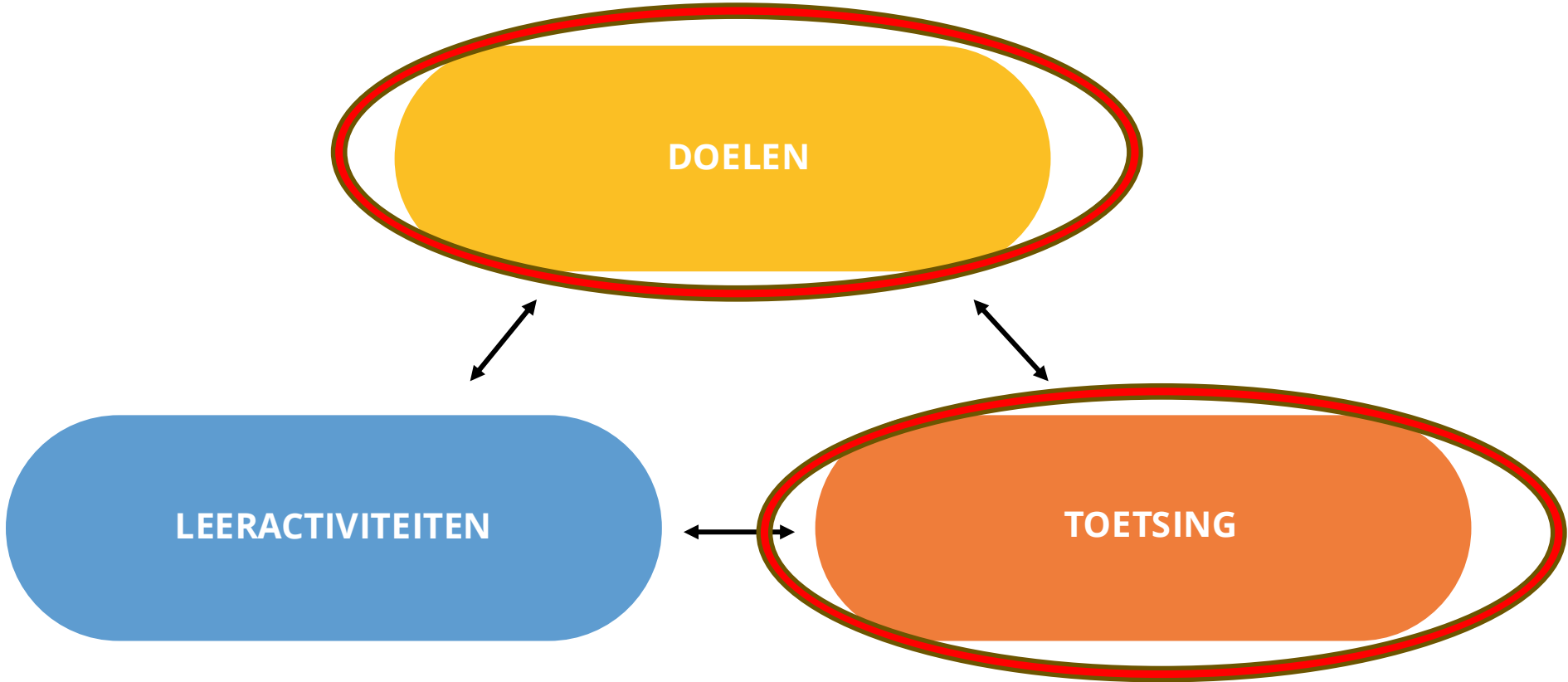
Eerst uitleg over begrippen van platentectoniek.  
Daarna met gebruik van interactieve tools (zoals Kahoot) checken of de leerlingen de begrippen begrijpen.

## BEOORDELING

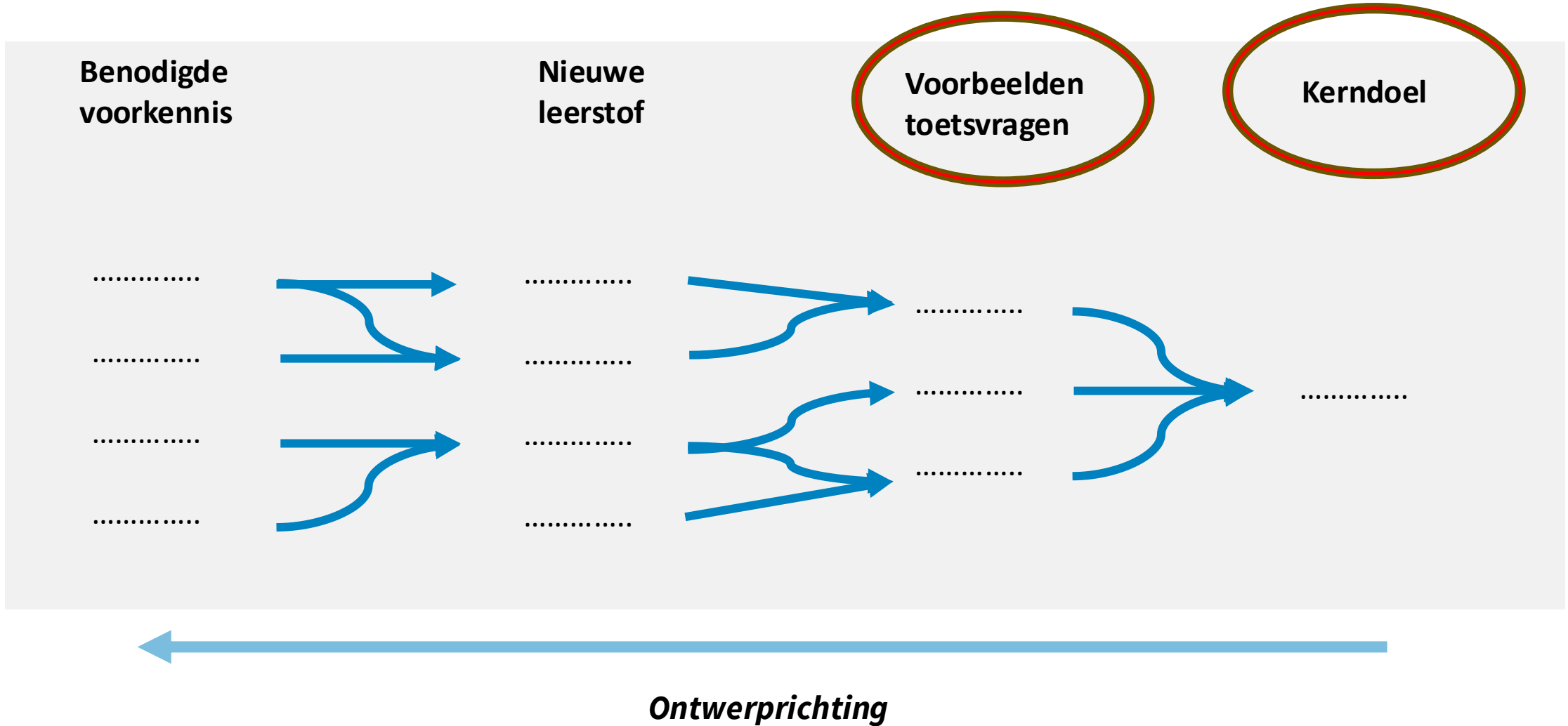
Een mondelinge toets waarin de platentectonische begrippen moeten worden toegepast op de gelezen bronnen.



# Constructieve afstemming



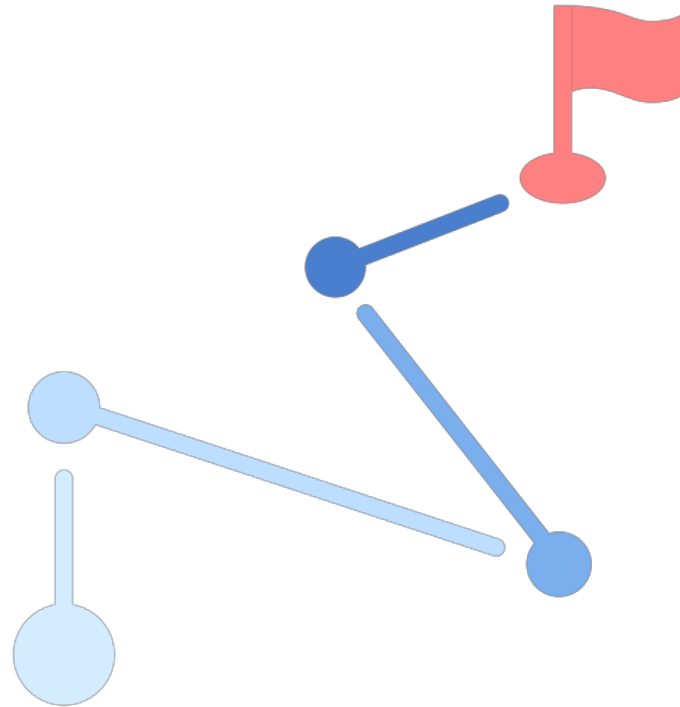
# Routekaart

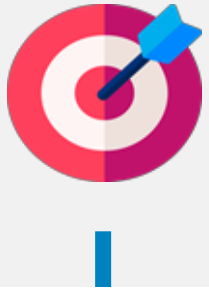




# ACHTERWAARTS ONTWERPEN

*Beginnen met het eindpunt in gedachten*





## FASE 1 DOEL

Als het uiteindelijke **doel** is dat leerlingen.....

- >> *Wat wil ik dat ze begrijpen (hebben geleerd)?*
- >> *Wat zullen ze weten en kunnen?*
- >> *Met welke (essentiële) vraagstukken kunnen ze aan de slag?*





## FASE 1 DOEL

Als het uiteindelijke **doel** is dat leerlingen.....

- >> *Wat wil ik dat ze begrijpen (hebben geleerd)?*
- >> *Wat zullen ze weten en kunnen?*
- >> *Met welke (essentiële) vraagstukken kunnen ze aan de slag?*



## FASE 2 BEOORDELING

Dan is er **informatie** nodig om te kunnen bepalen dat zij in staat zijn om .....

- >> *Welke informatie heb ik nodig om te weten of ze het begrijpen?*
- >> *Welke beoordelingsproducten zijn daarvoor nodig?*





## FASE 1 DOEL

Als het uiteindelijke **doel** is dat leerlingen.....

- >> *Wat wil ik dat ze begrijpen (hebben geleerd)?*
- >> *Wat zullen ze weten en kunnen?*
- >> *Met welke (essentiële) vraagstukken kunnen ze aan de slag?*



## FASE 2 BEOORDELING

Dan is er **informatie** nodig om te kunnen bepalen dat zij in staat zijn om .....

- >> *Welke informatie heb ik nodig om te weten of ze het begrijpen?*
- >> *Welke beoordelingsproducten zijn daarvoor nodig?*



## FASE 3 LESACTIVITEITEN

Dat betekent voor mijn **lessen**.....

- >> *Hoe is de kennis opgebouwd?*
- >> *Welke voorkennis is nodig om de doelen te behalen?*
- >> *Op welke momenten moet ik checken of belangrijke concepten beheerst worden?*
- >> *Hoe kan ik leerlingen wekelijks laten terughalen wat eerder geleerd is om kennis te onderhouden?*





## FASE 1 DOEL

Als het uiteindelijke **doel** is dat leerlingen.....

- >> *Wat wil ik dat ze begrijpen (hebben geleerd)?*
- >> *Wat zullen ze weten en kunnen?*
- >> *Met welke (essentiële) vraagstukken kunnen ze aan de slag?*



## FASE 2 BEOORDELING

Dan is er **informatie** nodig om te kunnen bepalen dat zij in staat zijn om .....

- >> *Welke informatie heb ik nodig om te weten of ze het begrijpen?*
- >> *Welke beoordelingsproducten zijn daarvoor nodig?*



## FASE 3 LESACTIVITEITEN

Dat betekent voor mijn **lessen**.....

- >> *Hoe is de kennis opgebouwd?*
- >> *Welke voorkennis is nodig om de doelen te behalen?*
- >> *Op welke momenten moet ik checken of belangrijke concepten beheerst worden?*
- >> *Hoe kan ik leerlingen wekelijks laten terughalen wat eerder geleerd is om kennis te onderhouden?*



# INDIVIDUEEL

30-3-2026

**1.** Met welk(e) **kerndoel(en)** voor MenM wil jij vandaag aan de slag?

Kies voor **3 opties** via **menti.com**



*Werk in twee- of drietallen de routekaart uit voor jullie kerndoel.*

## Spelregels:



**1 stift** → je mag alleen dingen opschrijven die anderen vertellen. Wissel af wie de stift heeft.



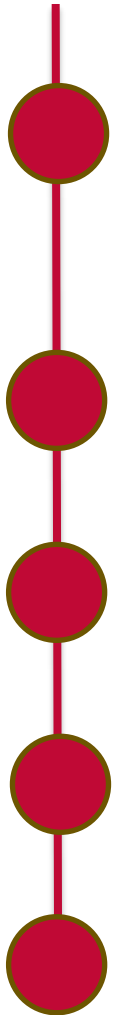
**1 wisser** → je mag niet iets van een ander uitwissen, tenzij je toestemming hebt. Wis met beleid.



Afkijken mag, leer van elkaar.

**PAUZE**  
**verder om 11.45**





**10.00-11.30** Inleiding: leergebied + nieuwe kerndoelen M&M  
+ routekaart maken

*11.30 Pauze*

**11.45-12.45** Routekaart maken (vervolg)

*12.45 Lunchbuffet*

**13.30-15.00 uur:** Van routekaart naar didactische routekaart

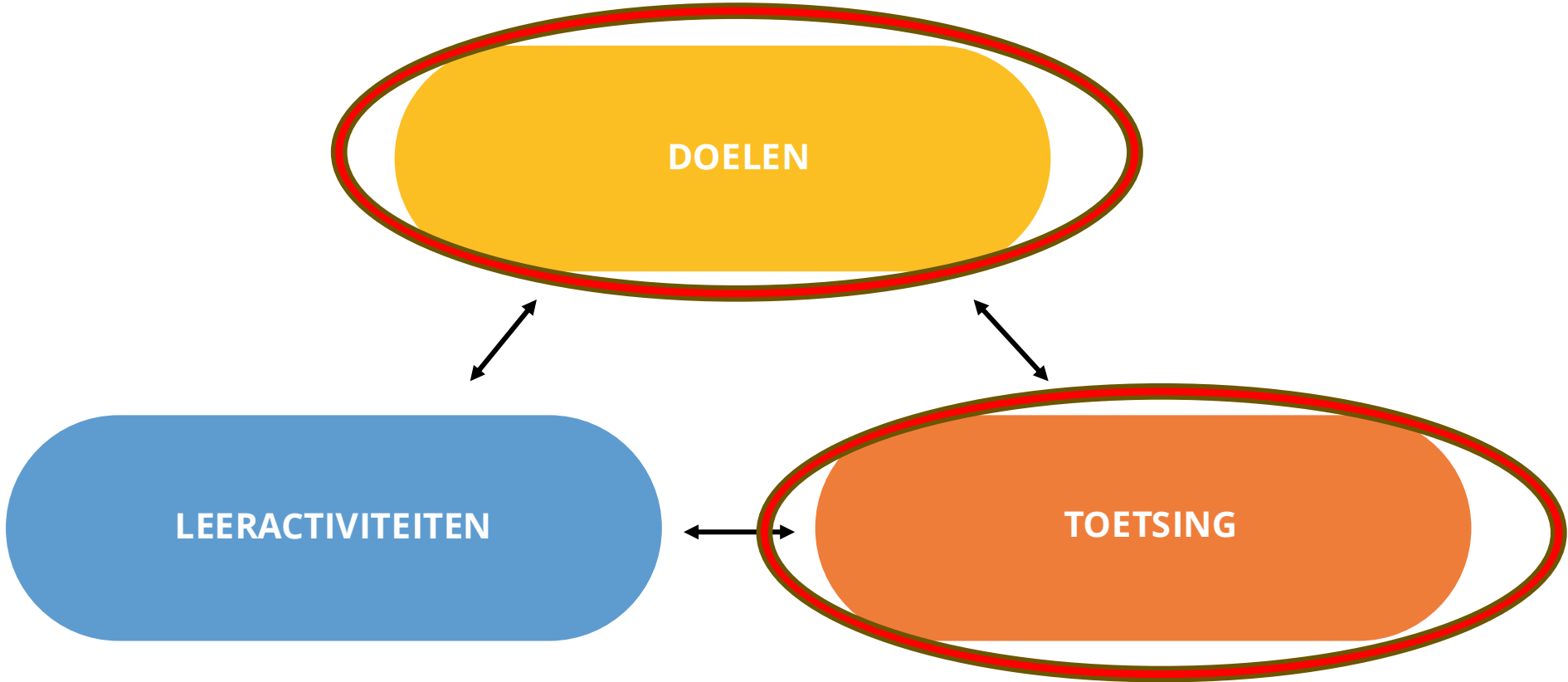
*14.45 Pauze*

**15.00-15.30 uur:** Didactische routekaart: vervolg of nieuw  
kerndoel

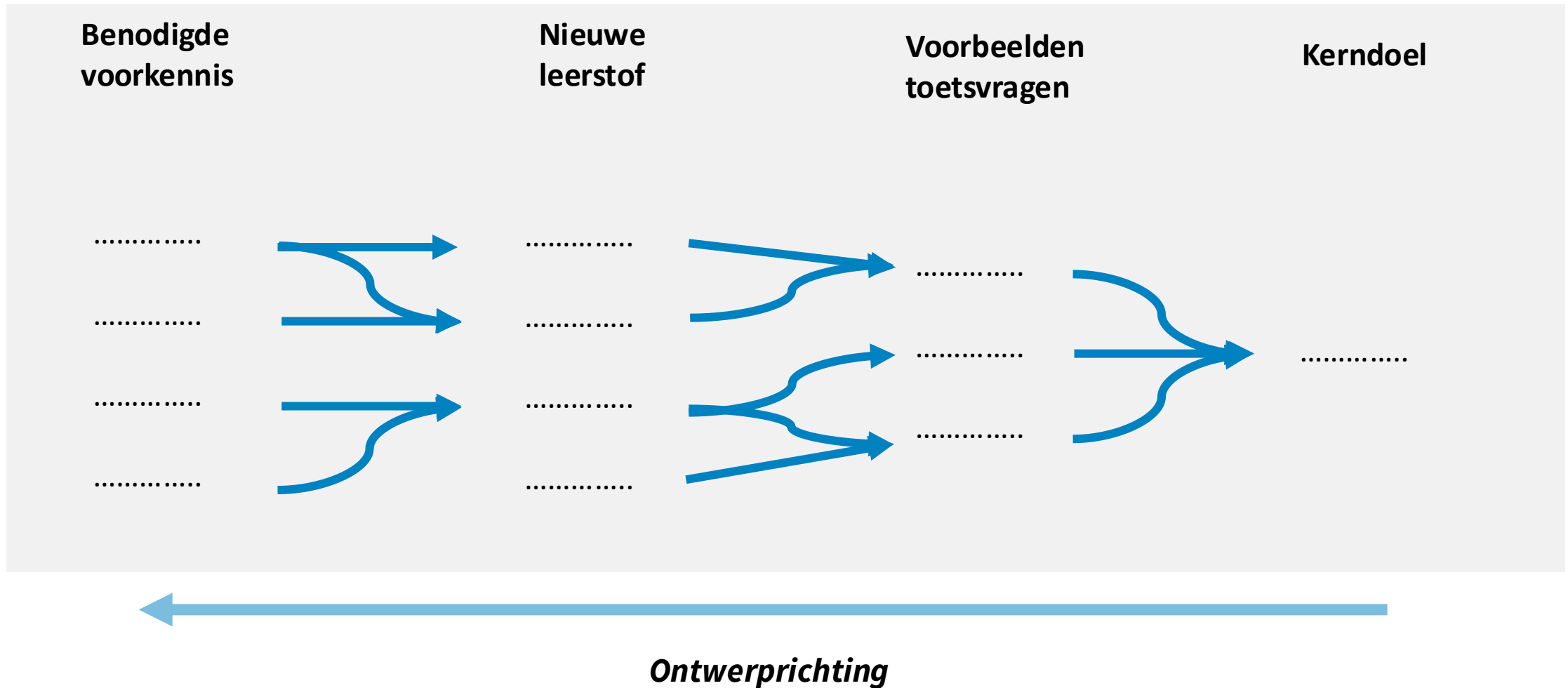
**15.30-16.00 uur:** Plenair: balans opmaken & afspraken maken



# Constructieve afstemming

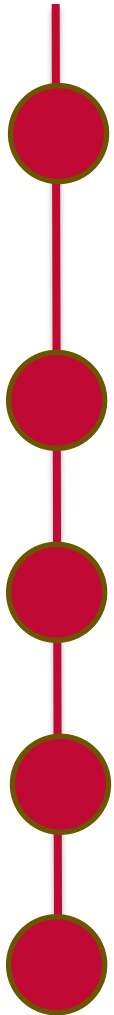


# Routekaart verder uitwerken



**LUNCHBUFFET**  
**verder om 13.30**





**10.00-11.30** Inleiding: leergebied + nieuwe kerndoelen M&M  
+ routekaart maken

*11.30 Pauze*

**11.45-12.45** Routekaart maken (vervolg)

*12.45 Lunchbuffet*

**13.30-15.00 uur:** Van routekaart naar didactische routekaart

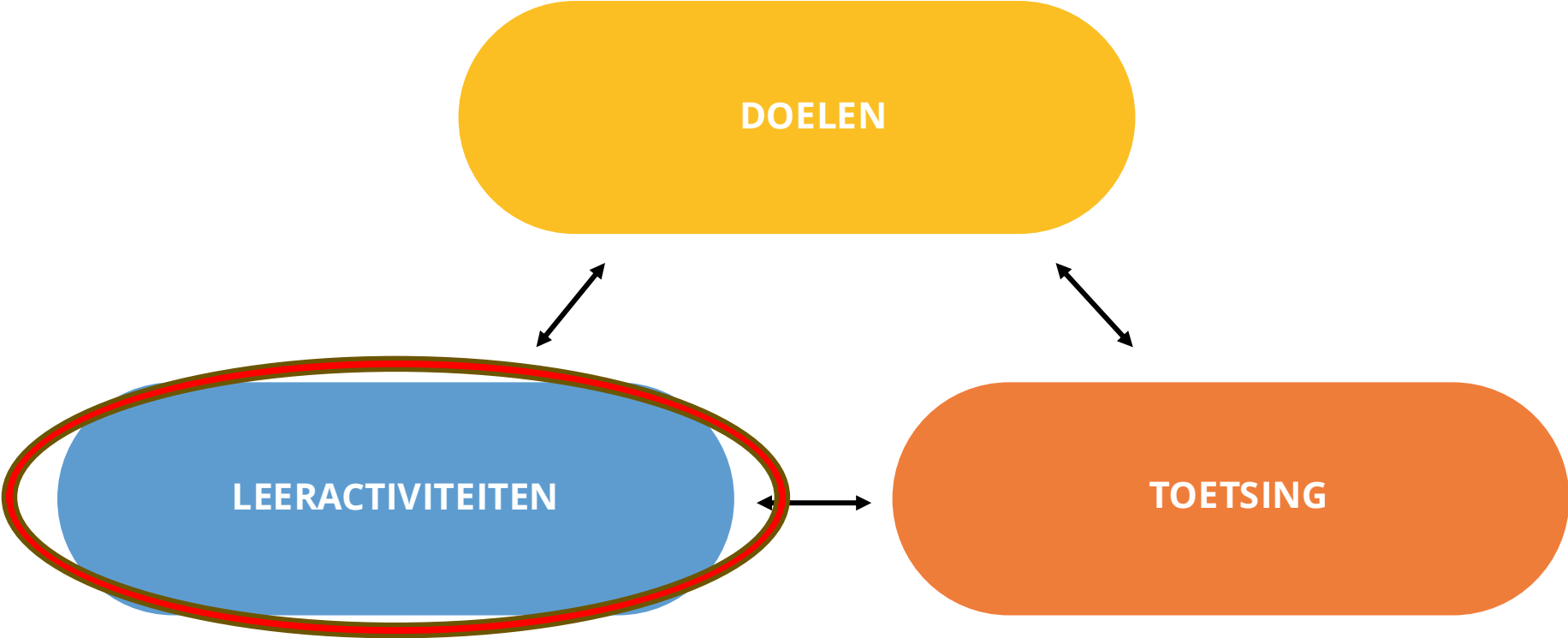
*14.45 Pauze*

**15.00-15.30 uur:** Didactische routekaart: vervolg of nieuw  
kerndoel

**15.30-16.00 uur:** Plenair: balans opmaken & afspraken maken



# Constructieve afstemming



# Rank van meest effectief naar minst effectief op menti.com

1. ***Uitgebreid uitleggen***: Geef uitleg over waarom een feit of concept klopt.
2. ***Zelf-uitleg***: Leg aan jezelf uit hoe nieuwe informatie samenhangt met kennis die je al had, of leg aan jezelf uit welke stappen je neemt om een probleem op te lossen.
3. ***Samenvatten***: Een samenvatting maken van de leerstof.
4. ***Markeren/onderstrepen***: Markeren van belangrijke informatie, terwijl je leest.
5. ***Mnemotechnieken***: Geheugensteuntjes & ezelsbruggetjes.
6. ***Verbeelden***: Mentaal beelden bedenken die bij de leertekst passen.
7. ***Herlezen***: Opnieuw lezen om te studeren, nadat de tekst al 1x is gelezen.
8. ***Actief terughalen***: Test-jezelf-toetsen maken, actief geleerde kennis ophalen uit geheugen.
9. ***Gespreid oefenen***: Spreid het oefenen en studeren in de tijd.
10. ***Gevarieerd oefenen***: Wissel vakken af, of wissel bronnen/materiaal af, binnen één studiemoment.

# Meest effectief en minder effectief?

M  
E  
E  
S  
T

**8. Actief terughalen:** Test-jezelf-toetsen maken, actief geleerde kennis ophalen uit geheugen.

**9. Gespreid oefenen:** Spreid het oefenen en studeren in de tijd.

**1. Uitgebreid uitleggen:** Geef een uitleg over waarom een feit of concept klopt.

**2. Zelf-uitleg:** Leg jezelf uit hoe nieuwe informatie samenhangt met andere kennis, of leg jezelf de stappen uit van een probleem dat je aan het oplossen bent.

**10. Gevarieerd oefenen:** Wissel vakken af, of wissel bronnen/materiaal af, binnen één studiemoment.

---

M  
I  
N  
D  
E  
R

**3. Samenvatten:** Een samenvatting maken van een te-leren-tekst.

**5. Mnemotechnieken:** Geheugensteuntjes, geheugenpaleis, ezelsbruggetjes.

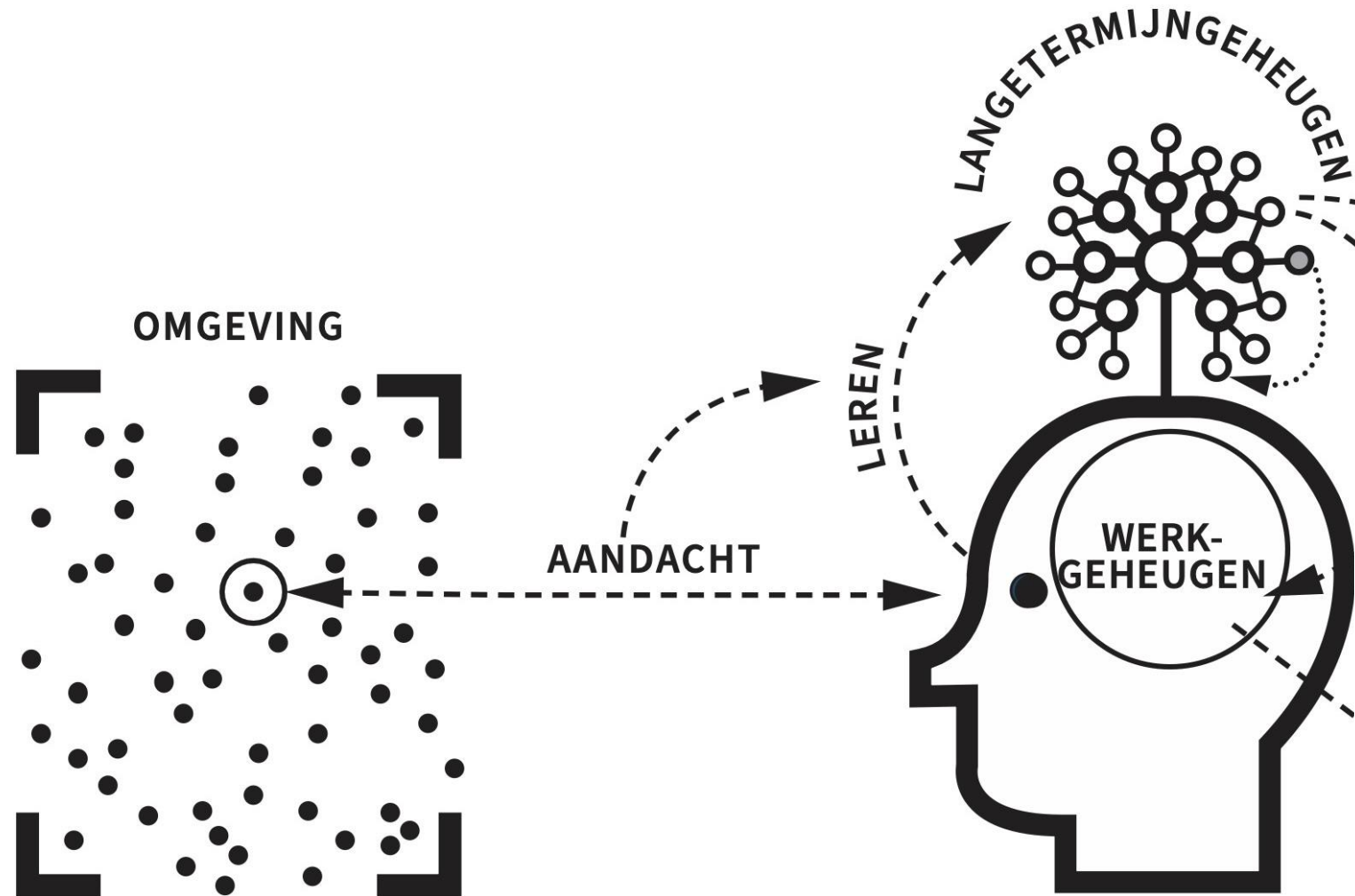
**6. Verbeelden:** Mentaal beelden bedenken die bij de tekst passen.

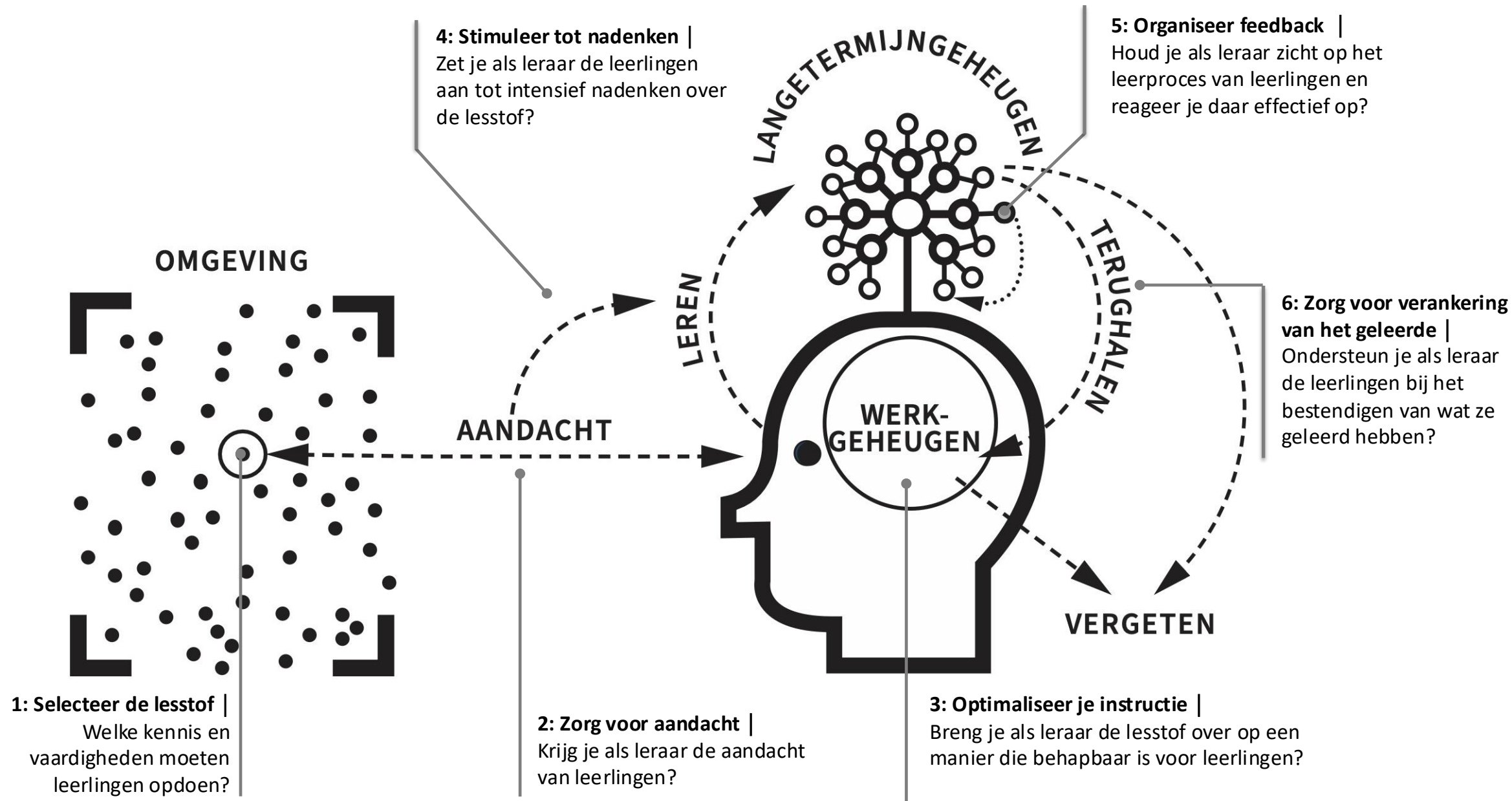
**7. Herlezen:** Opnieuw lezen om te studeren, nadat de tekst al 1x is gelezen.

**4. Markeren/onderstrepen:** Markeren van belangrijke informatie, terwijl je leest.

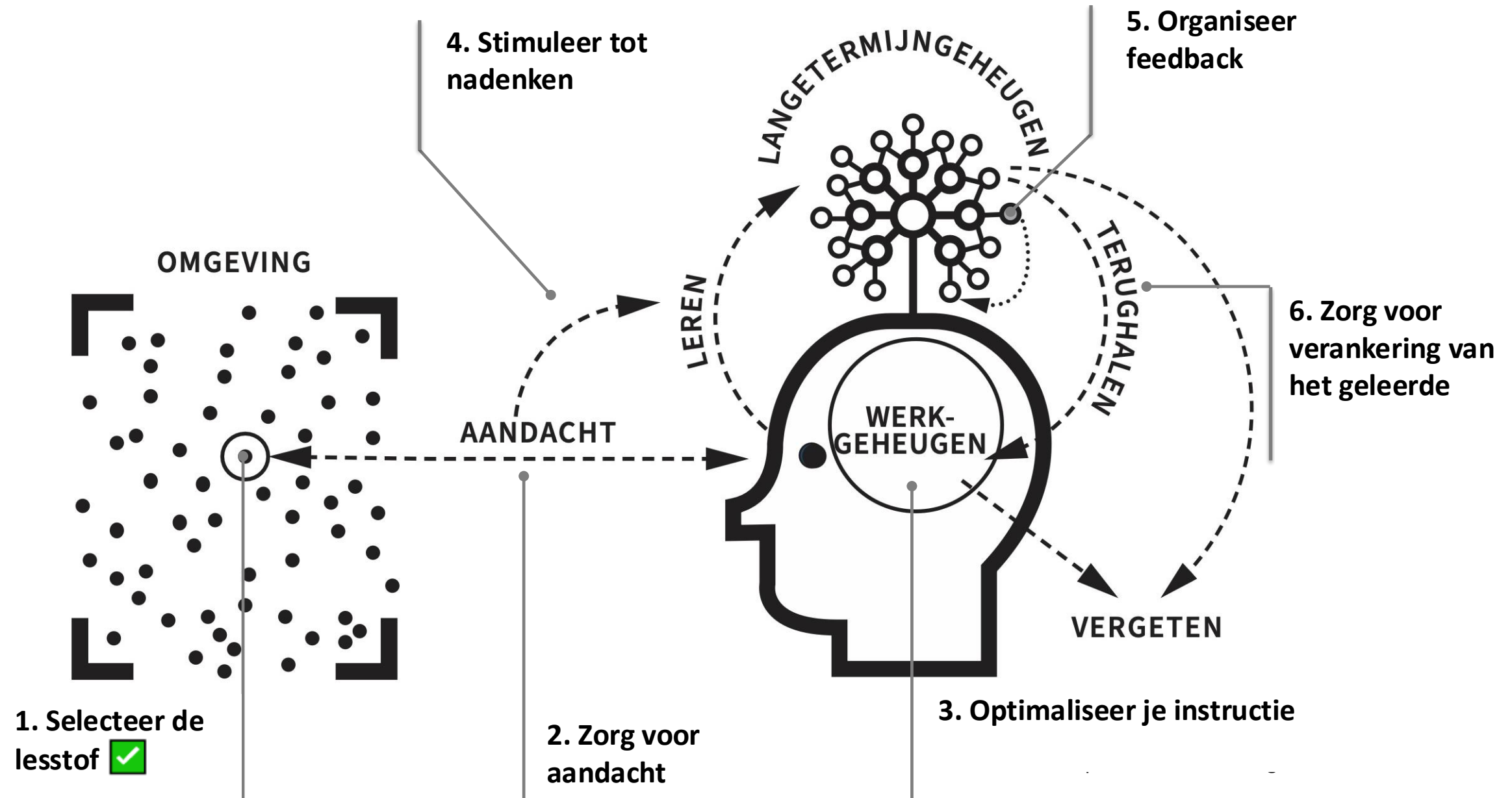


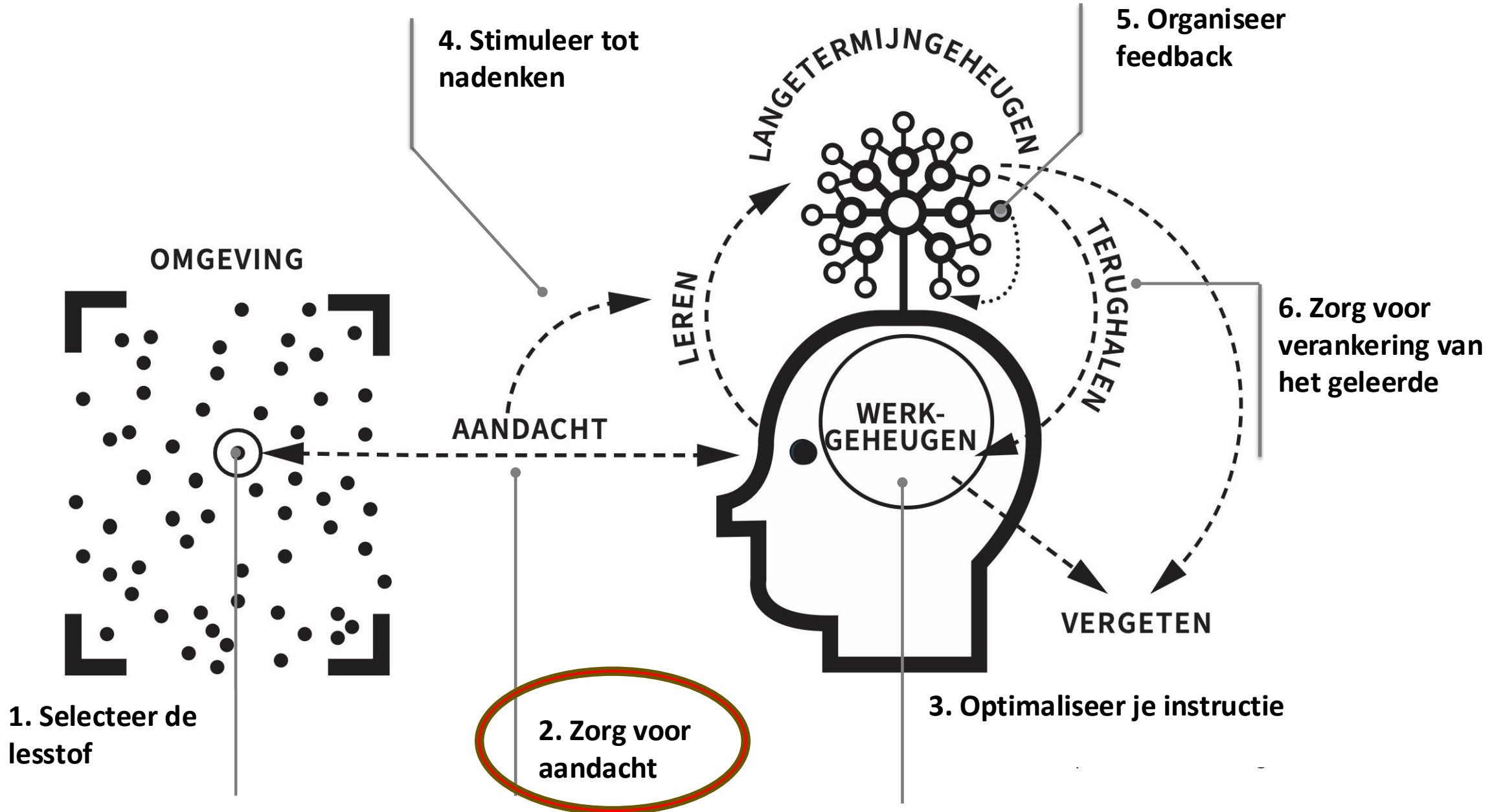
# Wissel uit: wat moet een docent moet doen om goed les te kunnen geven?





# Stem met je vingers (2-6): bij welke tip zou je een werkvorm willen verkennen?



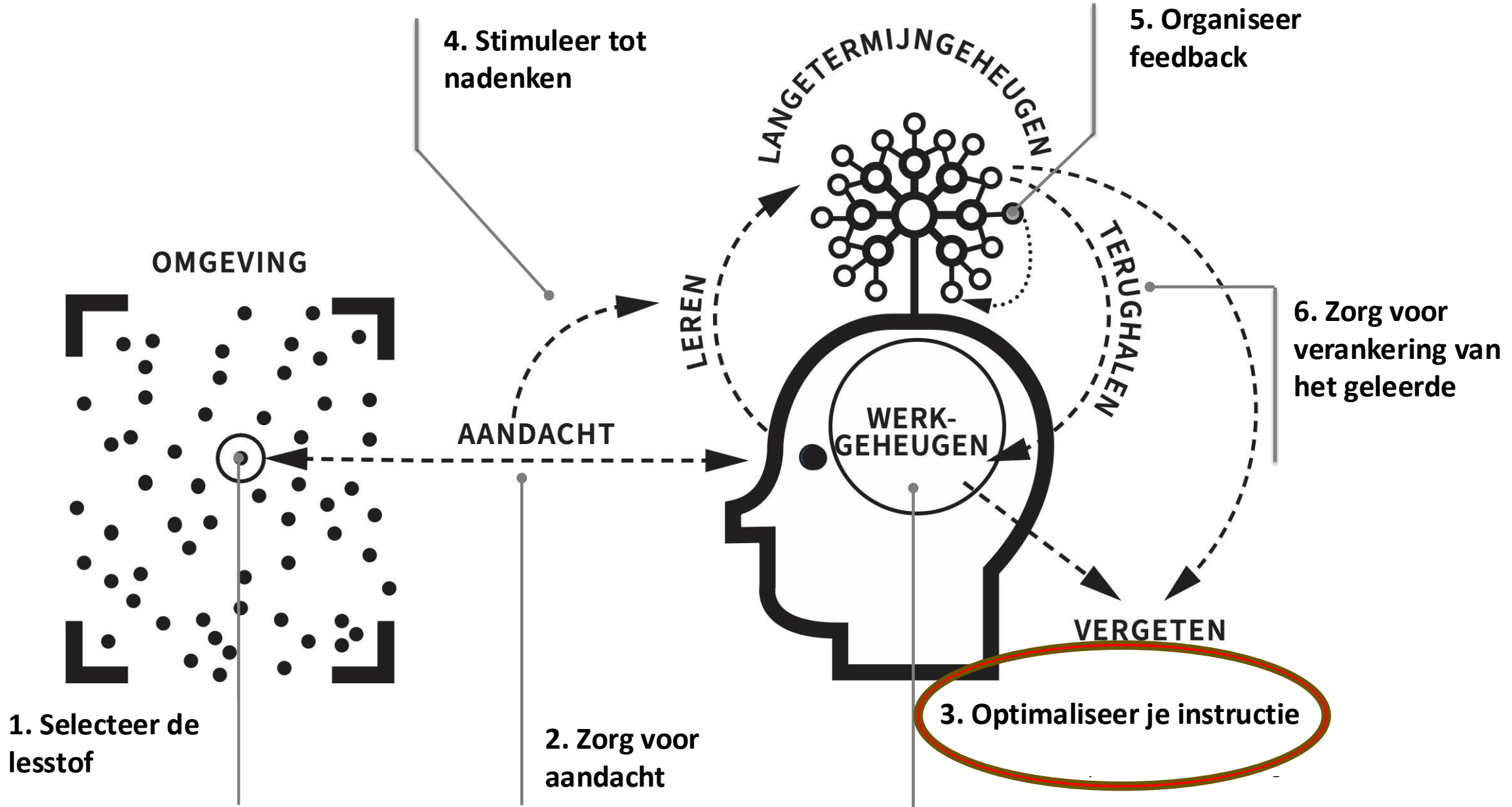


# Startopdracht: geschiedenis klas 2

Observeer en noteer:

1. Welke **lestechnieken** zie je?
2. Welke **complimenten** zou je deze docent daarover geven?
3. Welke **redenen/overwegingen** van deze docent zou je verder willen verkennen?





# Voorbeelden vergelijken

Je ziet steeds twee voorbeelden.

Wissel uit met je buur:

**1.** Welke dia vind je het **beste** en **waarom**?

**2.** Concreet: waar moet je als docent rekening mee houden als je **nieuwe informatie** aan leerlingen presenteert?

# **Voorbeeld 1 & 2:**

## Introductie: Duitsland vanaf 1919

# Grote lijn 2.1

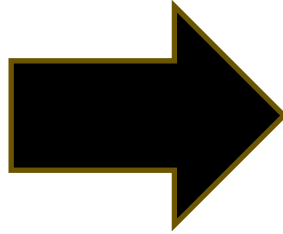


**Duitsland 1919**

einde WO I

parlementaire democratie

pluriforme samenleving



?



**Duitsland 1939**

begin WO II

totalitaire dictatuur

rassenscheiding & jodenvervolging

# §1 Opkomst van het Derde Rijk (1918-1945)

## Leerdoelen

Je kunt aan de hand van historische ontwikkelingen, bronnen en argumenten uitleggen:

1. waarom de **democratie** in de **republiek van Weimar** zwak was;
2. waardoor Hitlers **NSDAP** de macht over kon nemen;
3. wat de **politieke, sociale** en **economische** gevolgen hiervan waren voor **Duitsland** en **Europa**.

1871

1914

1918

1939

1945

1961

1991

### §1 Opkomst van het Derde Rijk



### §2 Duitsland na de oorlog

### §3 De hereniging van Duitsland



# **Voorbeeld 3 & 4:** Thema's

# Vier thema's

**Sociaal:** het samenleven van mensen, bijv. *arm/rijk, man/vrouw, bekenden/vreemden*

**Economisch:** middelen van bestaan, bijv. *jagen-verzamelen/landbouw, verdeling van rijkdom*

**Cultureel:** gedachten en uitingen van mensen, bijv. *geloof, kunst, normen & waarden, tradities*

**Politiek:** bestuur van de samenleving, bijv. *machtsverdeling, bestuursvorm, rechtvaardiging hiervan*

# Vier thema's



**Sociaal:** het samenleven van mensen, *bijvoorbeeld?*



**Economisch:** middelen van bestaan, *bijvoorbeeld?*



**Cultureel:** gedachten en uitingen van mensen, *bijvoorbeeld?*



**Politiek:** bestuur van de samenleving, *bijvoorbeeld?*

# Voorbeeld 3 & 4: Thema's


## Vier thema's

**Sociaal:** het samenleven van mensen, bijv. *arm/rijk, man/vrouw, bekenden/vreemden*

**Economisch:** middelen van bestaan, bijv. *jagen-verzamelen/landbouw, verdeling van rijkdom*

**Cultureel:** gedachten en uitingen van mensen, bijv. *geloof, kunst, normen & waarden, tradities*

**Politiek:** bestuur van de samenleving, bijv. *machtsverdeling, bestuursvorm, rechtvaardiging hiervan*

 Universiteit Utrecht



## Vier thema's



**Sociaal:** het samenleven van mensen, *bijvoorbeeld?*



**Economisch:** middelen van bestaan, *bijvoorbeeld?*



**Cultureel:** gedachten en uitingen van mensen, *bijvoorbeeld?*



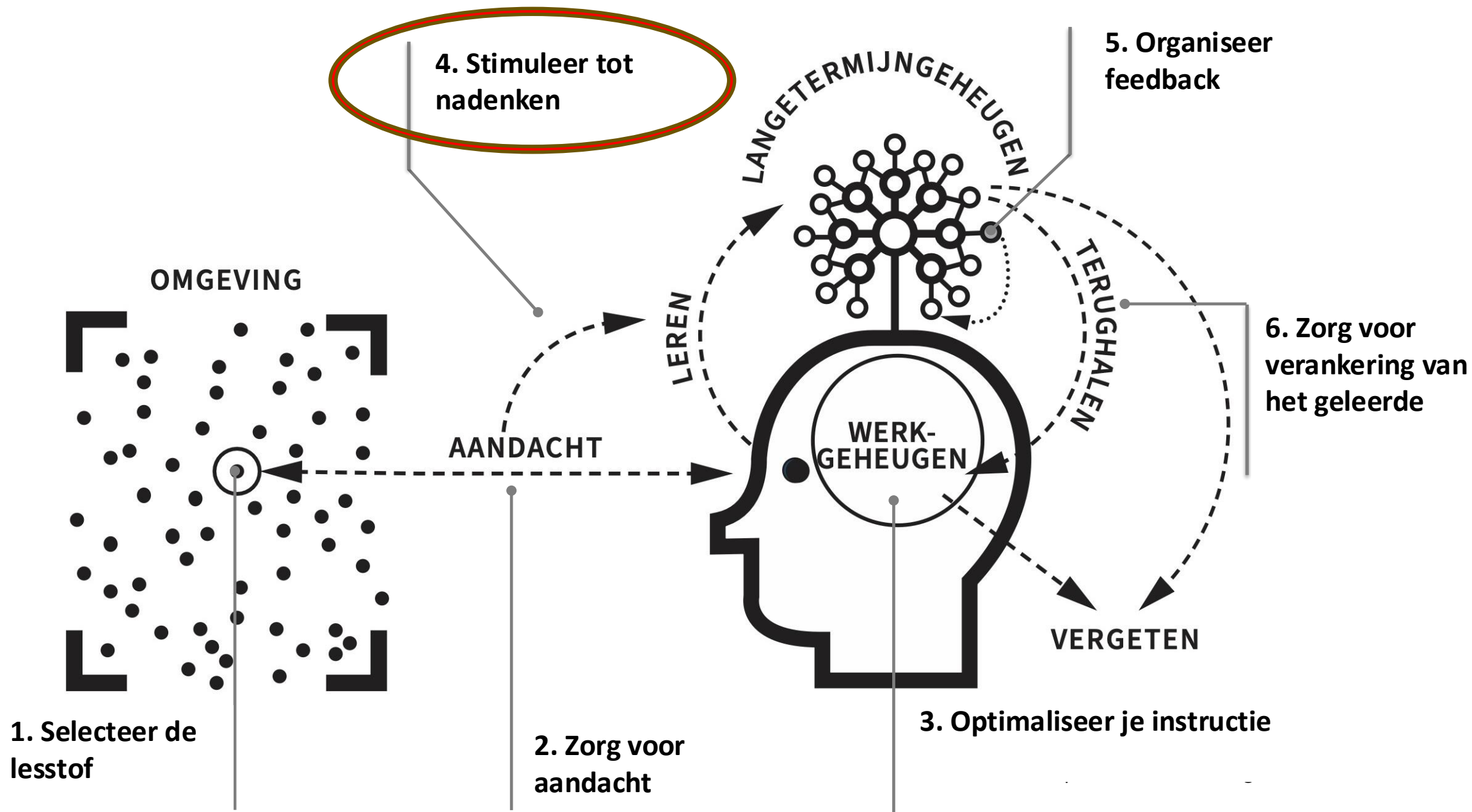
**Politiek:** bestuur van de samenleving, *bijvoorbeeld?*

 Universiteit Utrecht



1. Welke dia vind je het **beste** en **waarom**?

2. Concreet: waar moet je als docent rekening mee houden als je **nieuwe informatie** aan leerlingen presenteert?



# Denken, delen, uitwisselen

## Denken - Delen - Uitwisselen

1. Je krijgt een opdracht of een vraag
2. Denk zelf en alleen na
3. Overleg met je maatje of je groepje
4. Wissel je antwoord uit met de klas



[www.jurjantine.blogspot.com](http://www.jurjantine.blogspot.com)



## WELK WOORD WEG? Noteer voor jezelf:

Welke van de drie begrippen **hoort niet in de rij thuis**?

Wat is het **verband** tussen de andere twee begrippen?

1. terughalschema  
invullen

2. ~~instructie~~

3. brain dump

test-effect / actief  
terughalen

1. denken - delen -  
uitwisselen

2. exit-ticket

3. 1 leerling per  
groep ~~presenteert~~

alle leerlingen  
denken na

~~toetsbespreking~~

voorbeelden  
vergelijken

feedback in duo's  
na opdracht

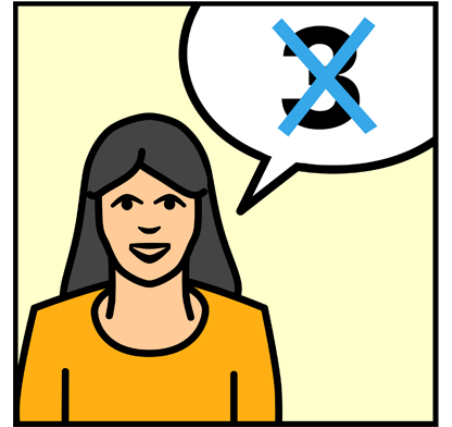
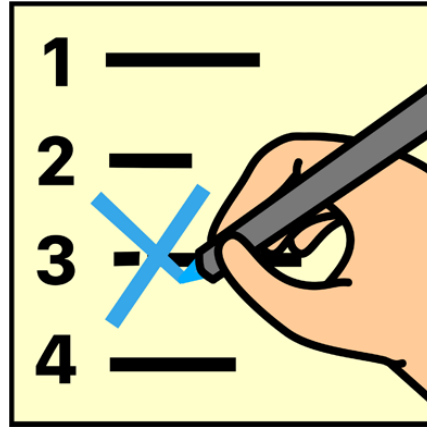
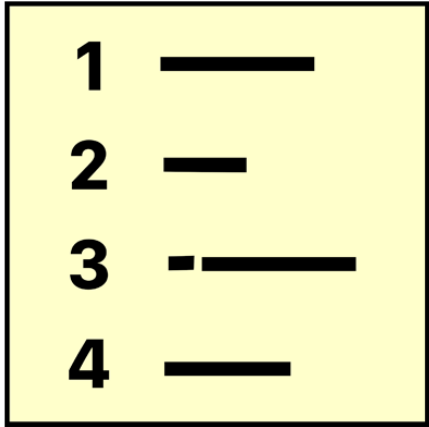
feedback vóór  
beoordeling

gespreid door de  
tijd oefenen

actief terughalen

herlezen &  
~~onderstrepen~~

effectieve  
leerstrategieën



## De slimste mens

Doelen	DDU	Onthouden	Onderwijsleersituatie
Toepassen	Beginsituatie	Creëren	Experts
<u>Mindmap</u>	Analyseren	Placemat	Evaluatie



# Complexere activerende werkvorm: Mysterie

- 1) Een probleem
- 2) Raadplegen van diverse bronnen
- 3) Er is niet een eenduidig antwoord



# Complexere activerende werkvorm: **Mysterie**

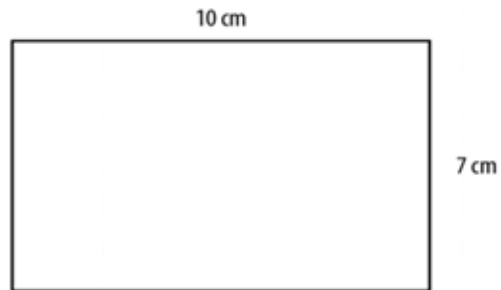
Zoek op mysterie

[www.uu.nl/geschiedenisendidactiek](http://www.uu.nl/geschiedenisendidactiek)



# Verschillende vormen bij formatief handelen

## Diagnostische meerkeuzevraag

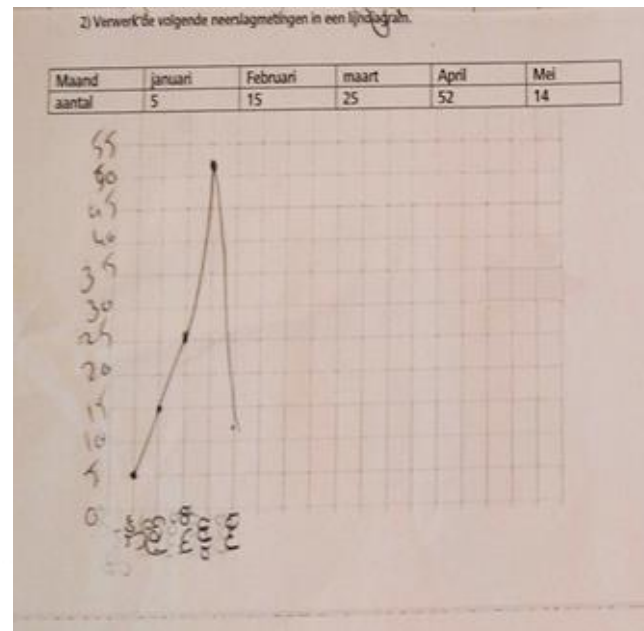


Bereken de oppervlakte van de rechthoek hierboven.

- A 17 cm<sup>2</sup>
- B 70 cm<sup>2</sup>
- C 34 cm<sup>2</sup>
- D 35 cm<sup>2</sup>

Voorbeeld uit Barton, C. (2019). *Volgens Barton deel 2*. Culemborg: Phronese.

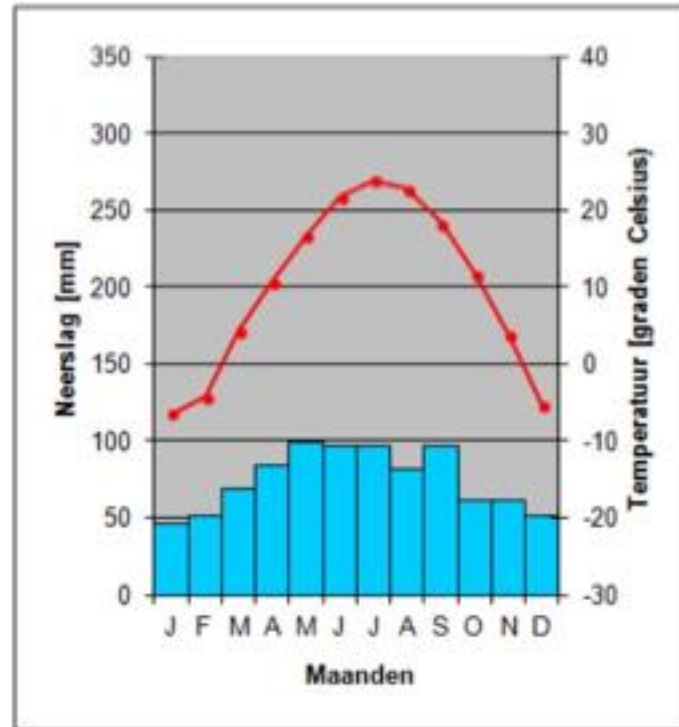
## Exit-ticket



## Wisbordjes



# VOORBEELD: AK



1. Hoeveel neerslag valt er in mei?

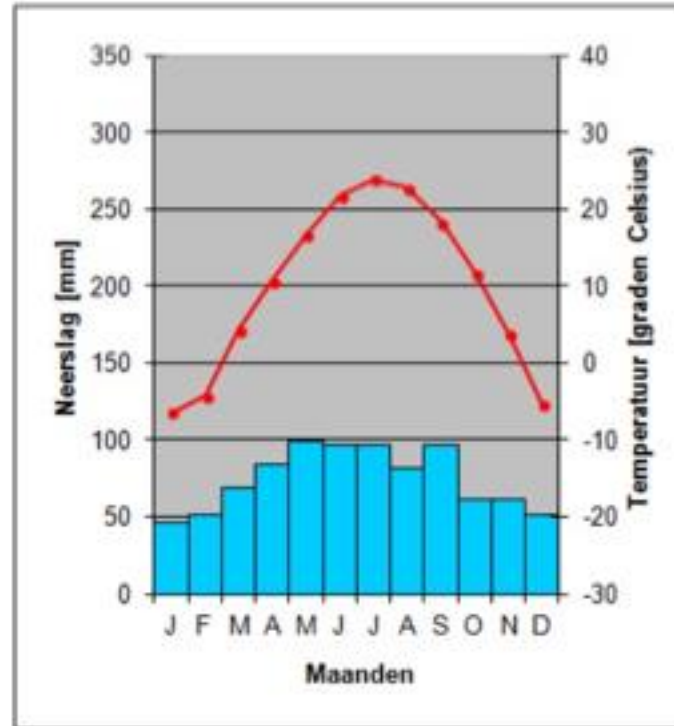
- A. 70 mm
- B. 235 mm
- C. 100 mm
- D. -10 mm

# VOORBEELD: AK



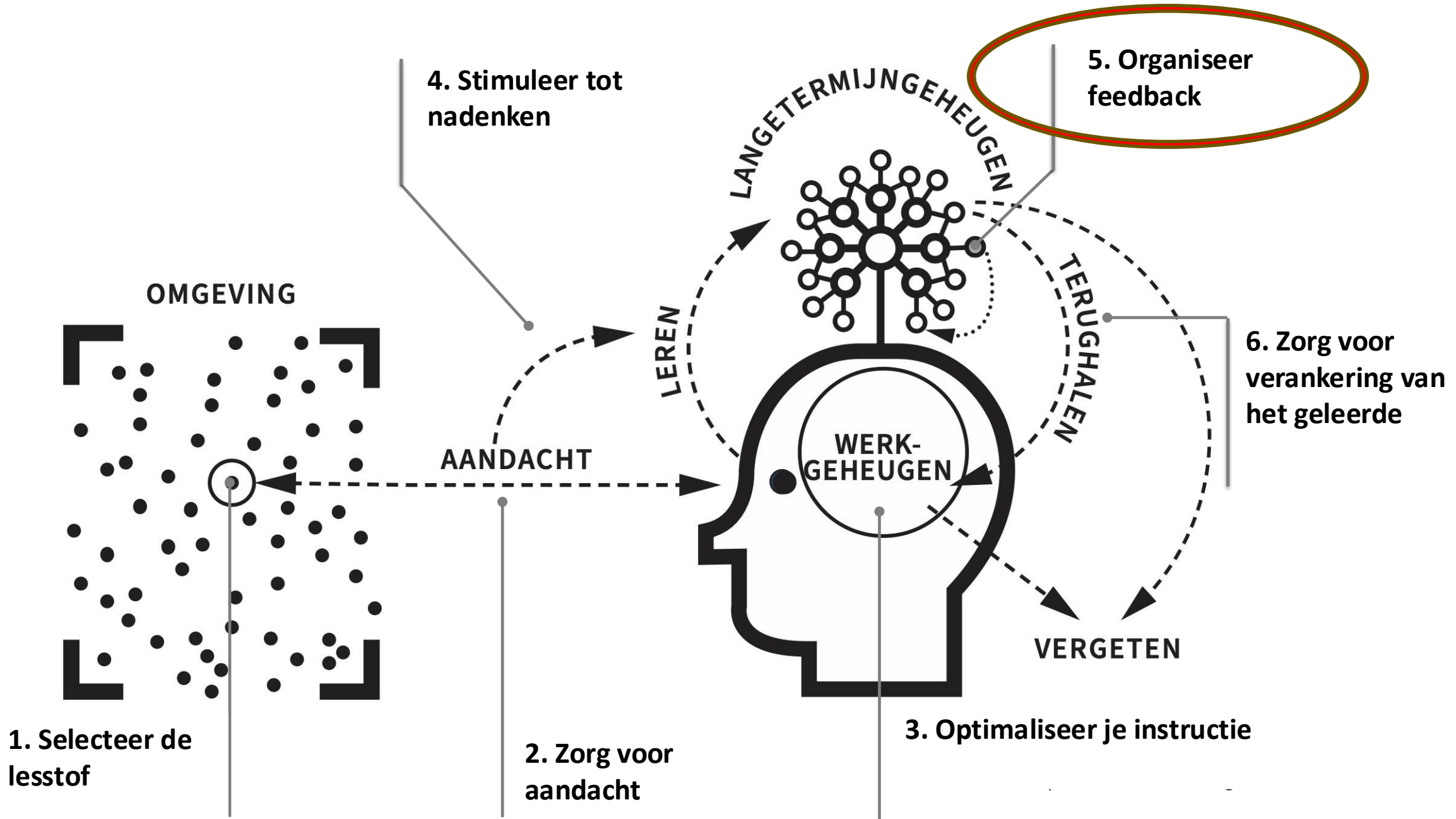
- Oefenen met klimaatgrafieken

- A. Afgelezen bij **maart** i.p.v. mei
- B. Afgelezen bij **temperatuurlijn** i.p.v. neerslagbalkjes
- C. **Correct**
- D. Afgelezen bij **waardes temperatuur** i.p.v. neerslag



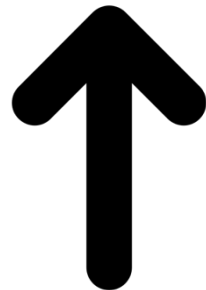
1. Hoeveel neerslag valt er in mei?

- A. 70 mm
- B. 235 mm
- C. 100 mm
- D. -10 mm

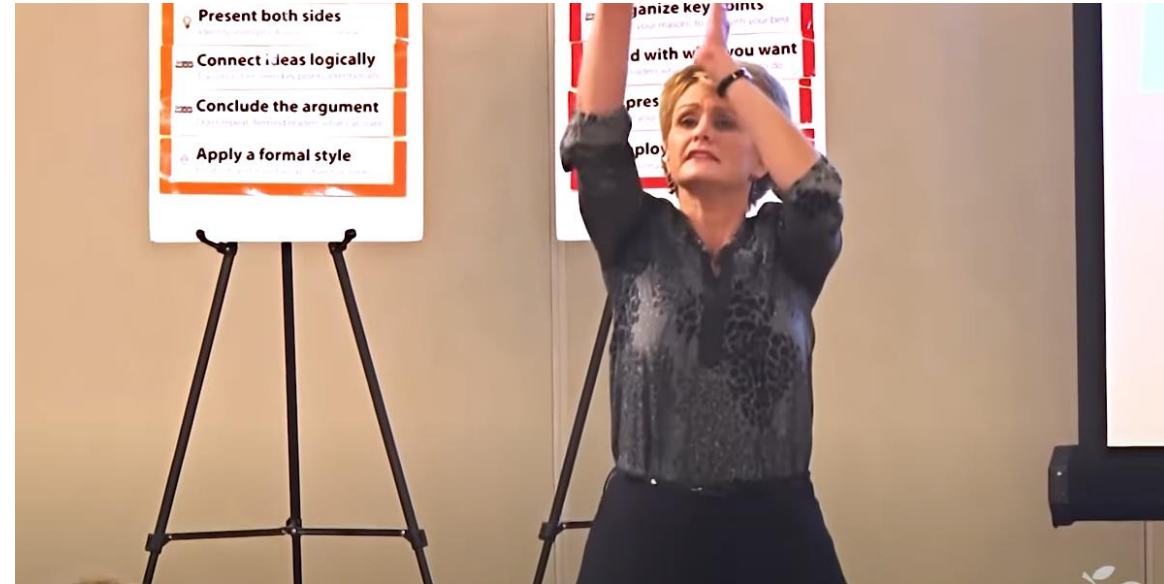


# Hoe bepalen we kwaliteit?

Vergelijken



Voordoen



# Uitdaging

Vloek van kennis

Docenten



= geen beoordelaarsexpertise

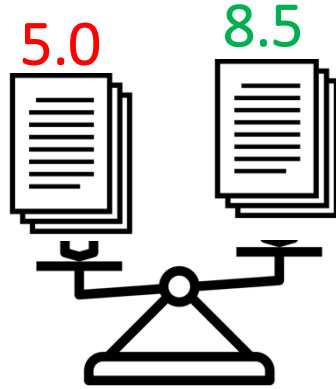


**Leerlingen hebben  
dus voorbeelden  
nodig,  
zodat zij gaan zien  
wat wij als experts  
zien**

# Bijbrengen kwaliteitsbesef



Voorbeelden



Vergelijken



Dialogoog



Criteria

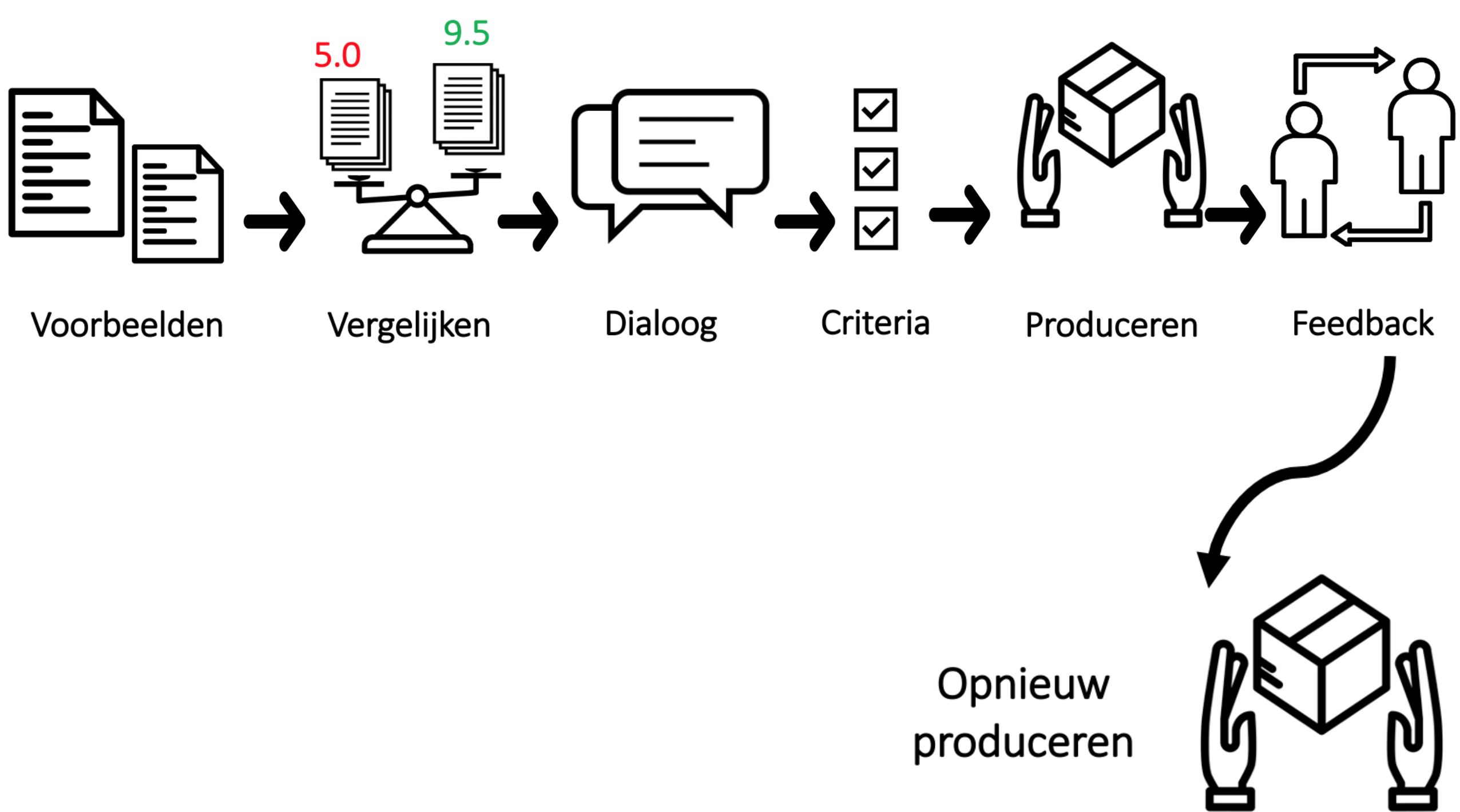
In het Britse parlement wordt in 1845 gediscussieerd of de Factory Acts moeten worden uitgebreid door de werkdagen te verkorten tot tien uur.

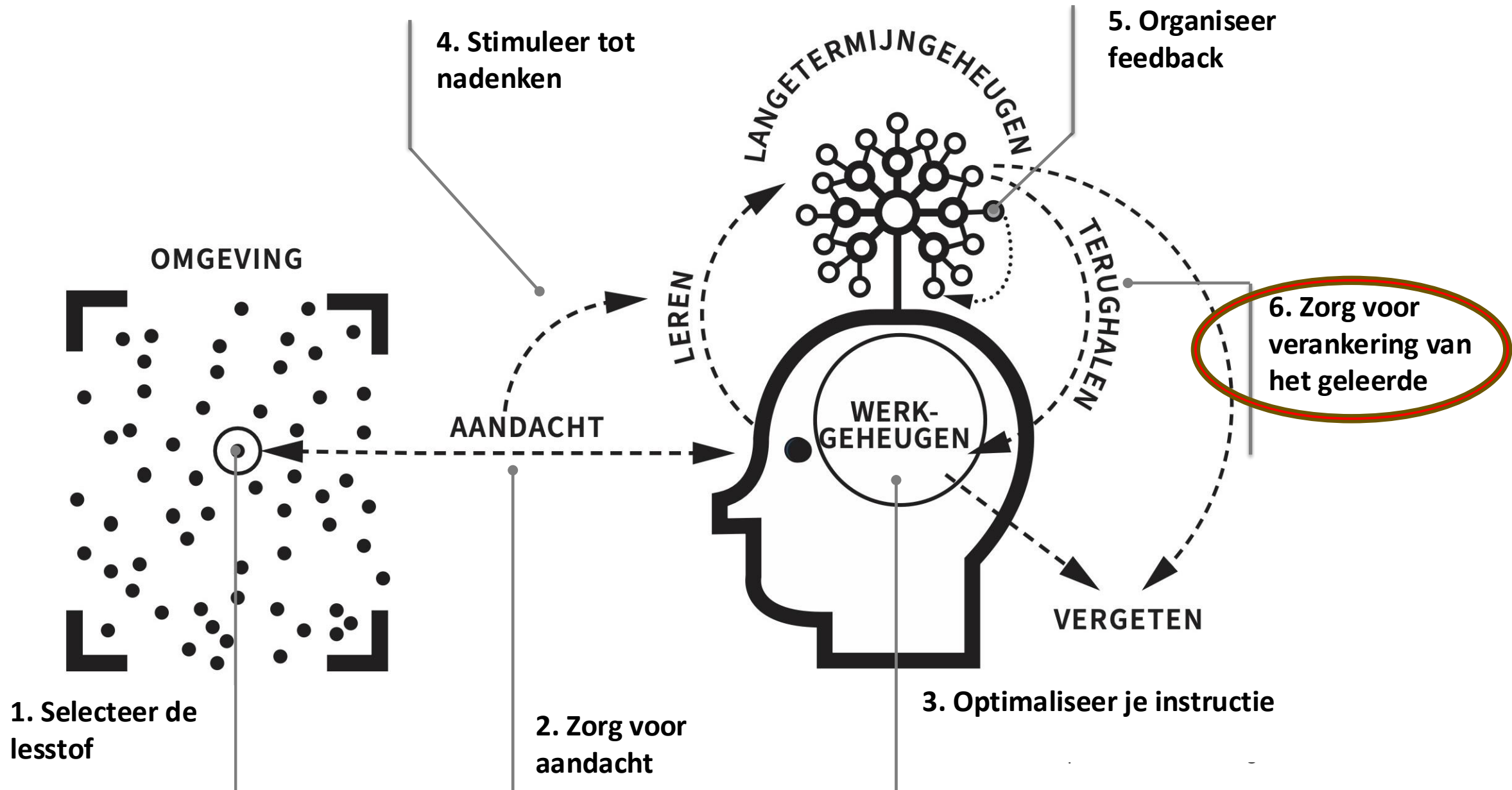
**11.** Geef aan dat het laten maken van officiële verslagen door inspecteurs de uitvoering van de Factory Acts moet ondersteunen. **1p**

**A:** Het laten maken van een verslag geeft aan dat het niet een vrije markt economie is omdat er wordt ingegrepen. En dat ondersteunt de eerder gemaakte factory acts omdat er toen ook al was ingegrepen in een vrije economie.

**B:** Het laten maken van officiële verslagen door inspecteurs moet de uitvoering van de factory acts ondersteunen omdat er op deze manier wordt vastgelegd door mensen van de overheid hoe de aangepaste wetten en regels voor tijden en levensomstandigheden van arbeiders invloed heeft op de manier van werken en productiviteit. Ook is het op deze manier moeilijker voor fabriekseigenaren om de regels te overtreden. omdat er meer op zal worden gelet

**C:** De officiële verslagen moeten de uitvoering van eerdere Factory Acts ondersteunen omdat er in de bron verschillende punten worden benoemd hoe het werken beter zal gaan. Bvb. kortere werkdagen zodat werknemers met meer energie en geest werken.





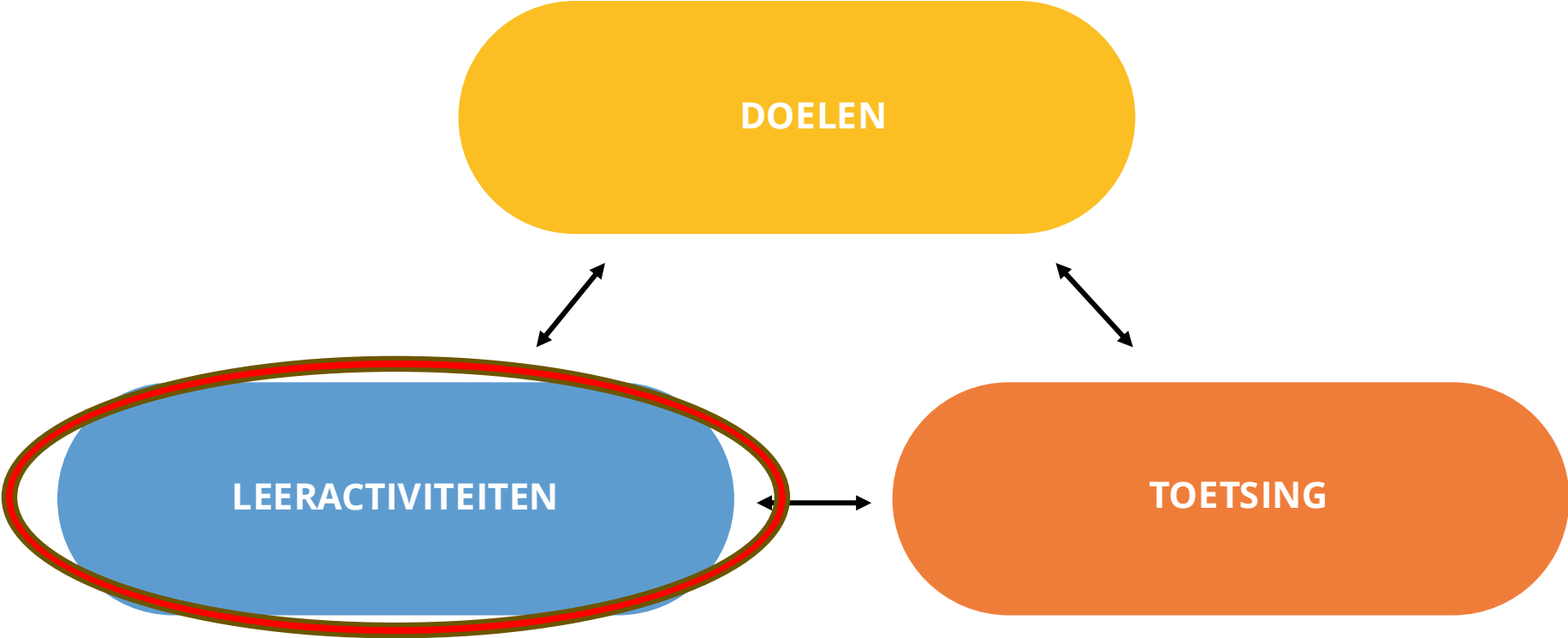
# Startopdracht: geschiedenis klas 2

Observeer en noteer:

1. Welke **lestechnieken** zie je?
2. Welke **complimenten** zou je deze docent daarover geven?
3. Welke **redenen/overwegingen** van deze docent zou je verder willen verkennen?



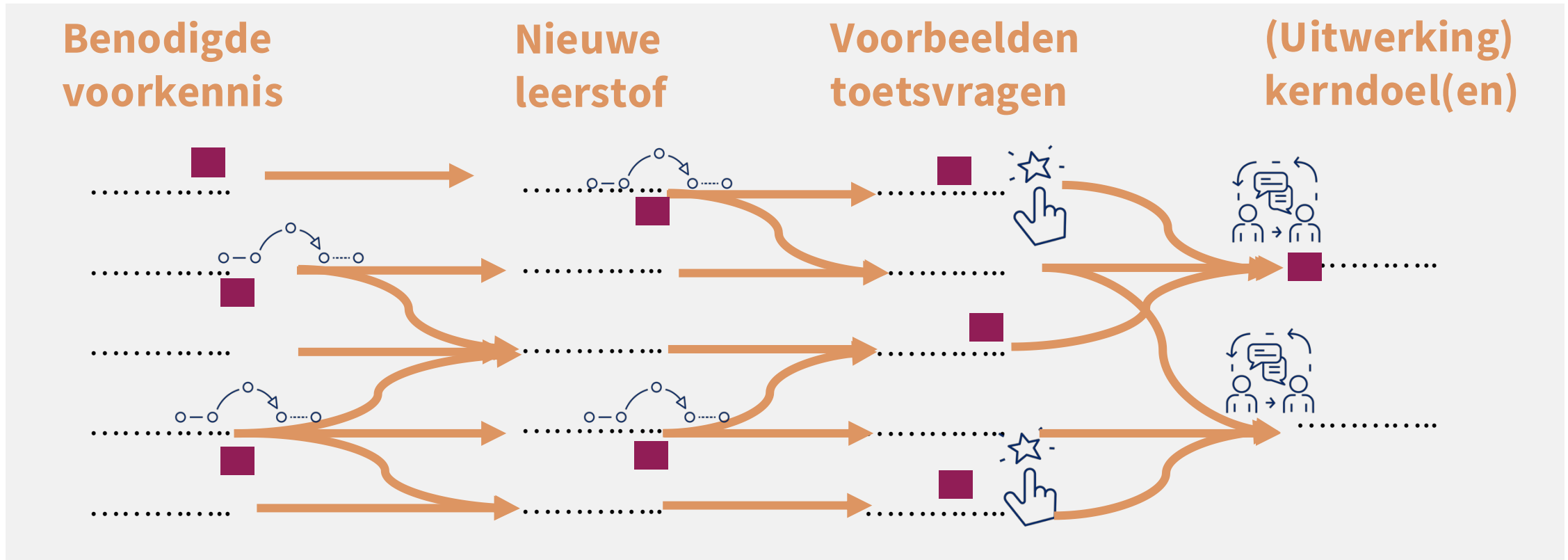
# Constructieve afstemming





# Didactische

# routekaart



← **Ontwerprichting**

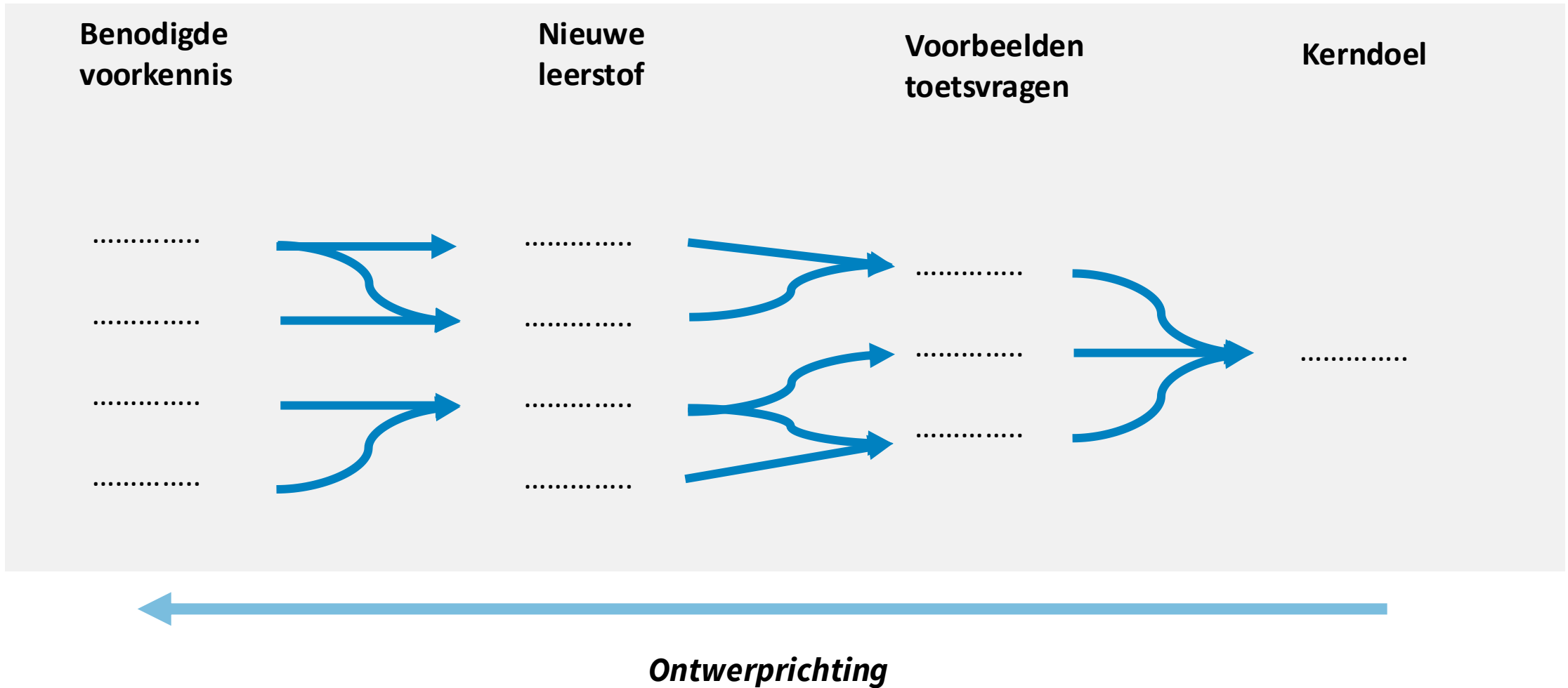


# DIDACTISCHE ROUTEKAART (DIRK)

*Hulpmiddel om je lesactiviteiten en toetsen  
af te stemmen op je doelen*



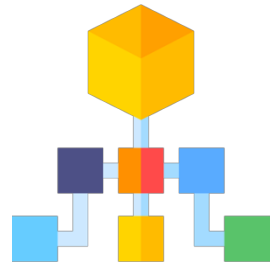
# Didactische routekaart



# Didactische routekaart helpt bij:



**Doelen**



**Opbouw**  
Komen tot  
beheersing



**Didactiek**

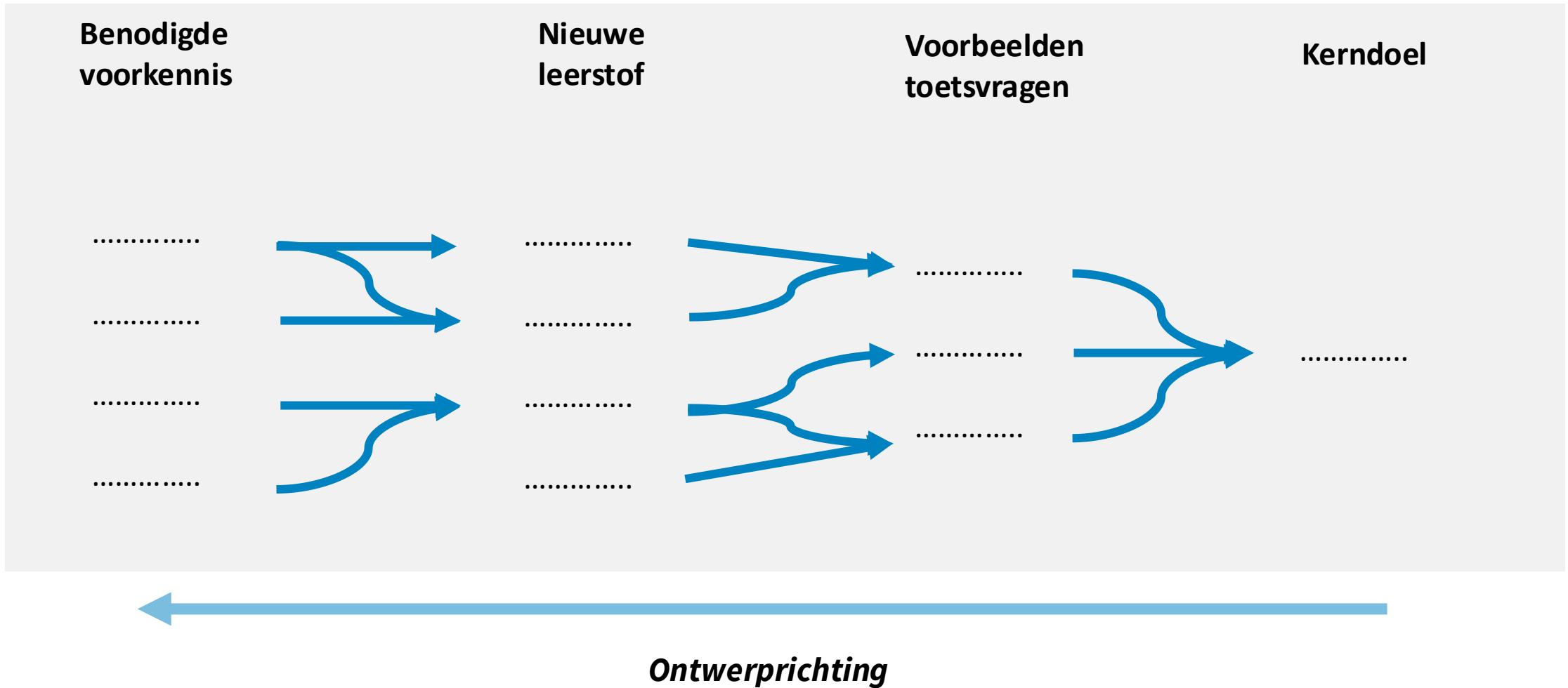


**Globale  
planning**

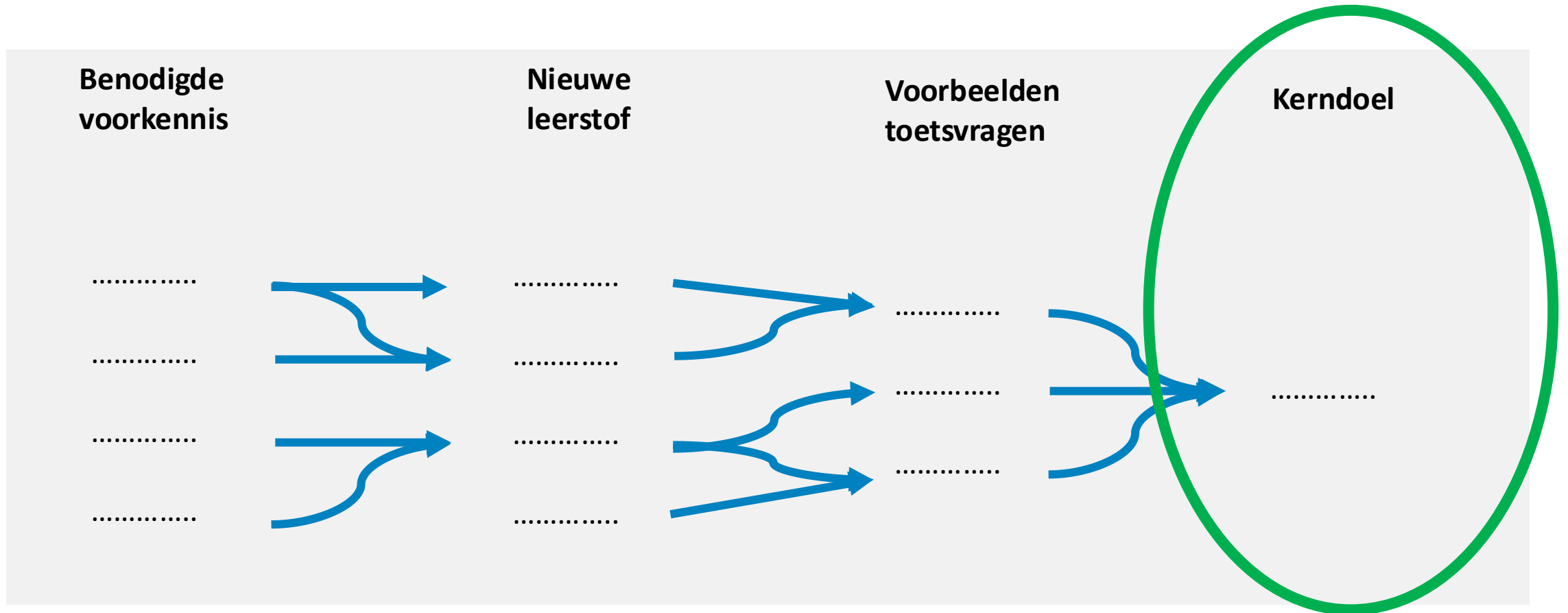


**Valide  
summatief  
beoordelen**

# Didactische routekaart

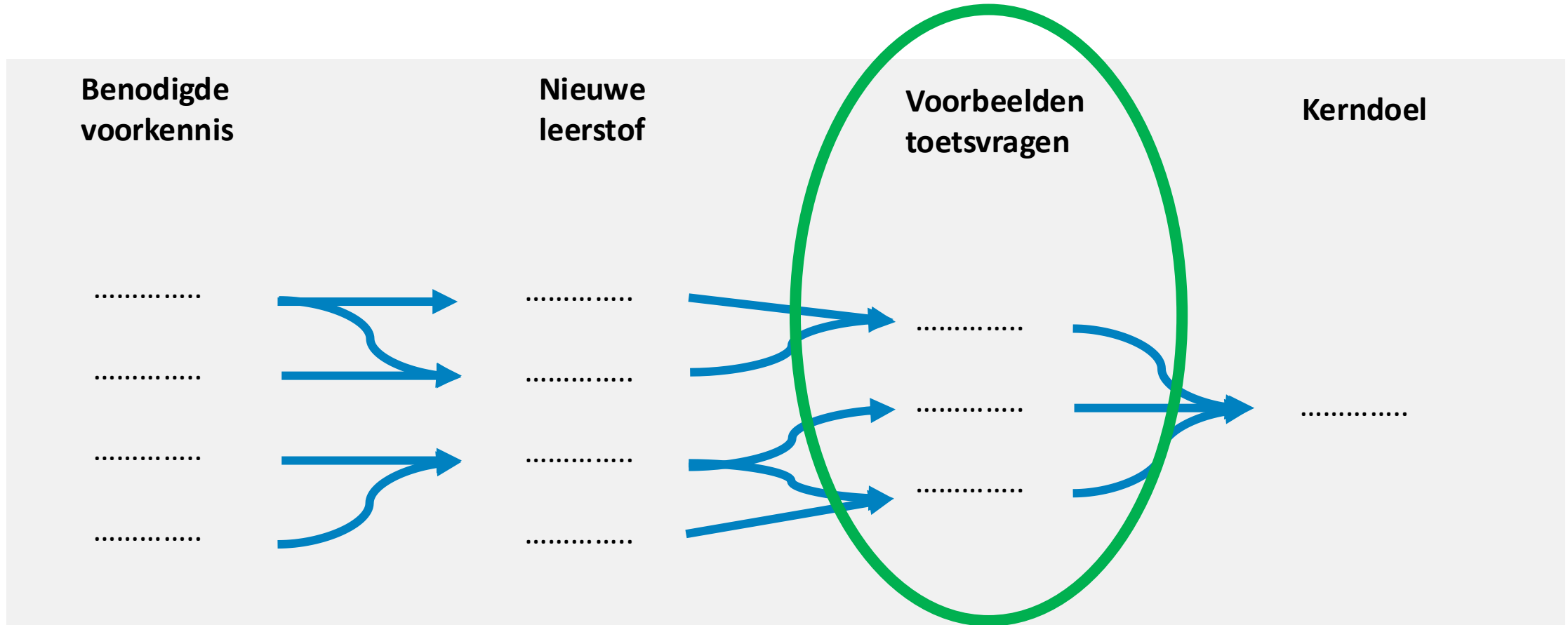


**Wat wil ik dat leerlingen  
aan het einde van een periode  
zelfstandig kunnen?**



**Ontwerprichting**

**Uit welke onderverdeling (zowel kennis als vaardigheden) bestaat het kerndoel?**



***Ontwerprichting***

# Voorbeeld kerndoelen → toetsvragen

**Kerndoel:** Je kunt historisch **redeneren** met gebeurtenissen uit en bronnen over het Romeinse Rijk.

## **Subdoelen:**

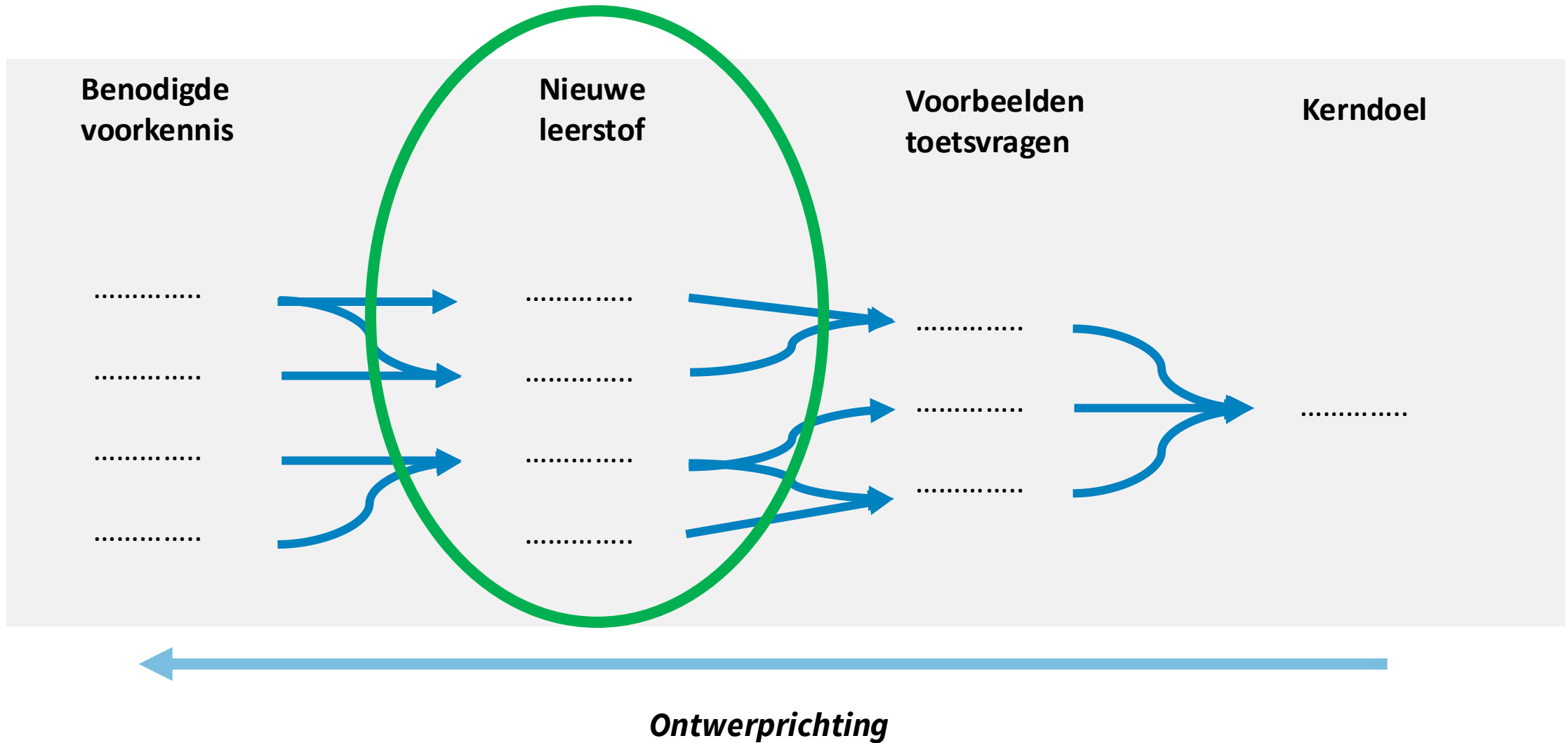
Je kunt aan de hand van historische gebeurtenissen en bronnen **uitleggen:**

Waardoor het Romeinse Rijk ontstond en kon groeien;

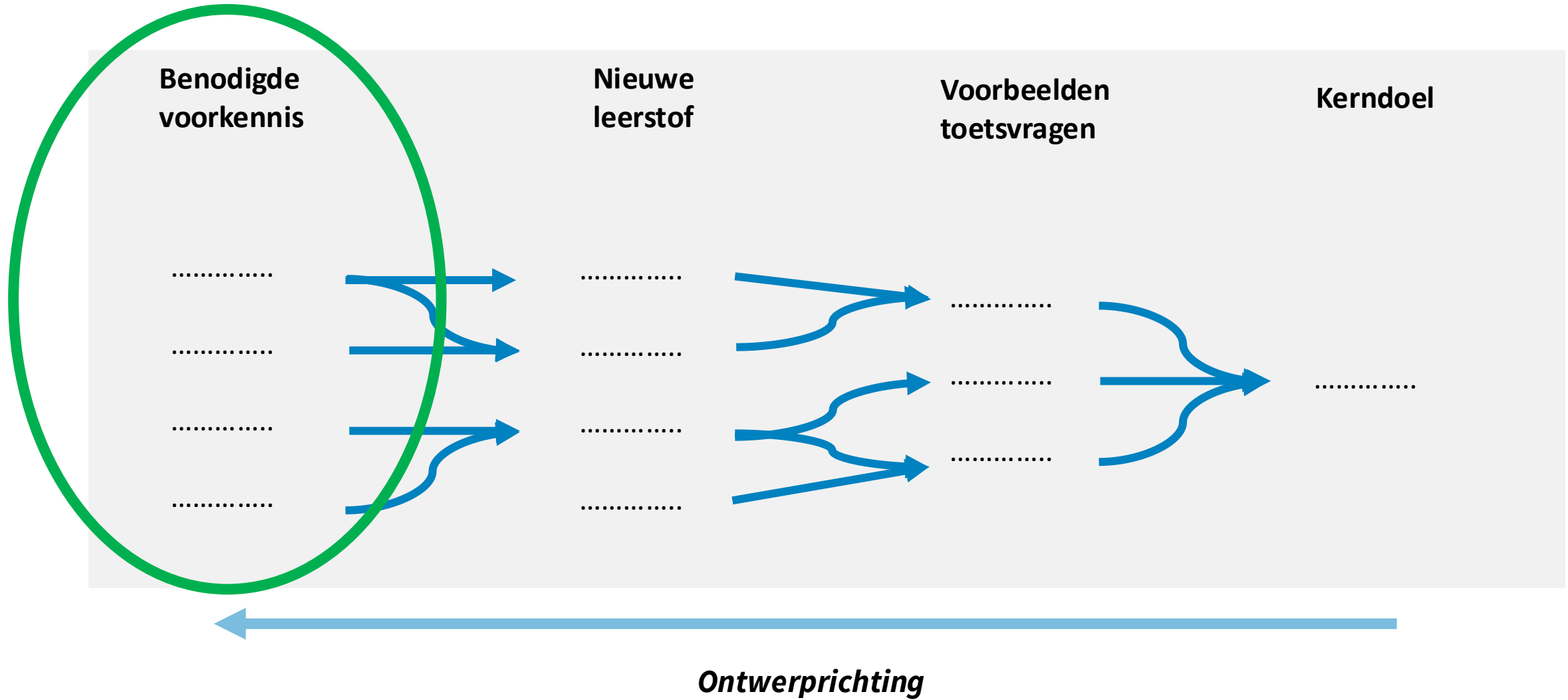
Welke rol het Romeinse leger, bestuur en cultuur, hierbij speelden;

Waardoor het Romeinse Rijk uit elkaar viel en in West-Europa verdween.

**Welke nieuwe kennis en  
vaardigheden bereiden leerlingen  
voor op de toetsvragen?**



**Welke voorkennis hebben leerlingen nodig om de nieuwe leerstof te kunnen begrijpen?**

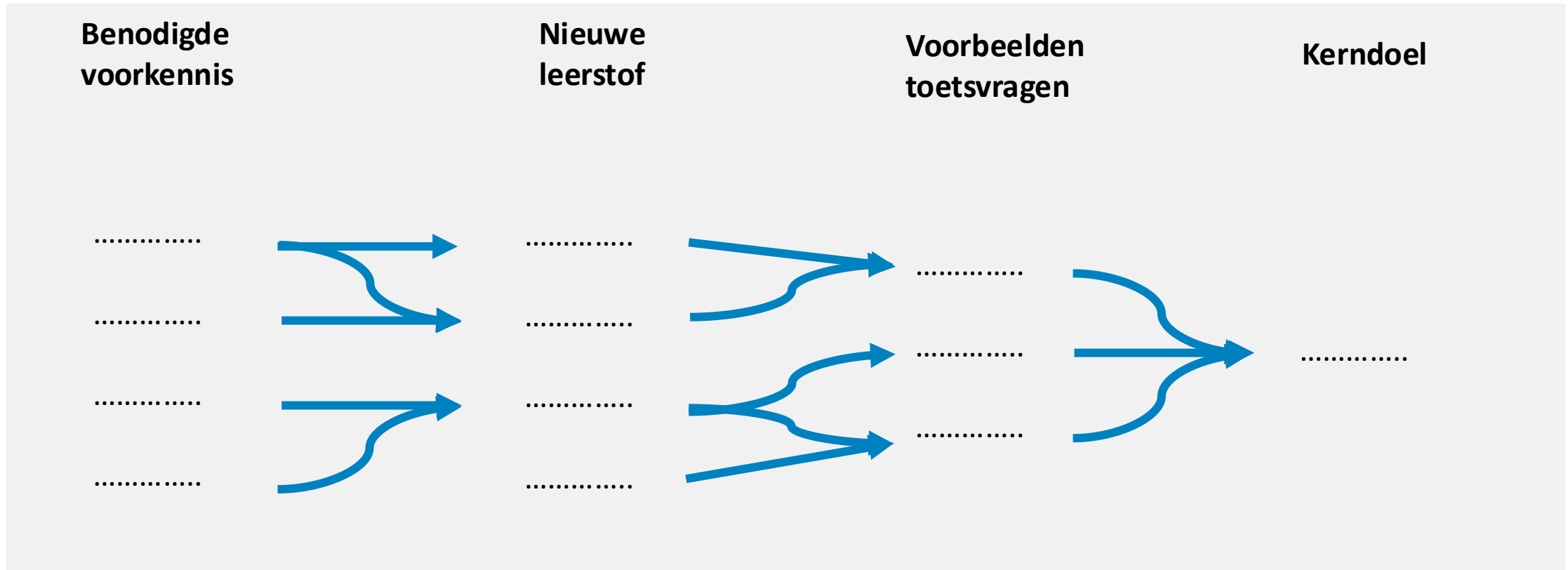


**Welke voorkennis hebben leerlingen nodig om de nieuwe leerstof te kunnen begrijpen?**

**Welke nieuwe kennis en vaardigheden bereiden leerlingen voor op de toetsvragen?**

**Uit welke onderverdeling (zowel kennis als vaardigheden) bestaat het kerndoel?**

**Wat wil ik dat leerlingen aan het einde van een periode zelfstandig kunnen?**



***Ontwerprichting***

# **Voorbeeld**

Wat vind je sterk aan dit ontwerp?

Welke vragen roept het op?

Leerlingen kunnen een rechte (tijd)lijn tekenen.

Leerlingen weten de volgorde van negatieve getallen.

Leerlingen weten wat een bron is.

Leerlingen weten wat het verschil is tussen een feit en een mening.

Leerlingen weten wat een kaart is.

Leerlingen weten een schaal is.

Leerlingen kunnen de legenda op de kaart aanwijzen.

Leerlingen leren wat het verschil is tussen v. Chr. en n. Chr.

Leerlingen leren hoeveel jaar er in een eeuw zitten.

Leerlingen leren het verschil tussen een geschreven en een ongeschreven bron.

Leerlingen leren wat nepnieuws is.

Leerlingen leren wat een belang is.

Leerlingen leren over de 5 verschillende schaalniveau's

Leerlingen leren de onderdelen van een legenda.

Leerlingen leren het verschil tussen een thematische kaart en een overzichtskaart

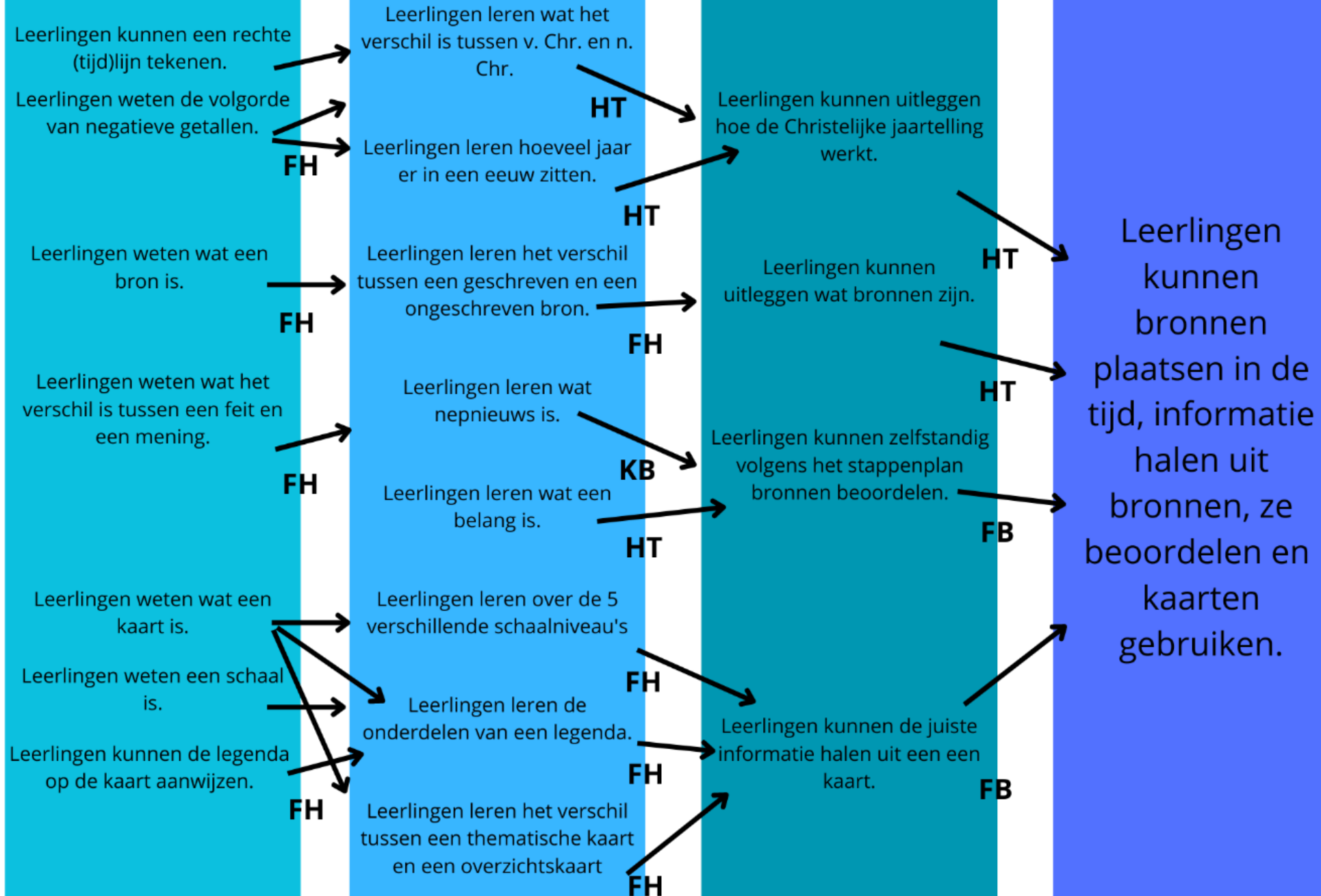
Leerlingen kunnen uitleggen hoe de Christelijke jaartelling werkt.

Leerlingen kunnen uitleggen wat bronnen zijn.

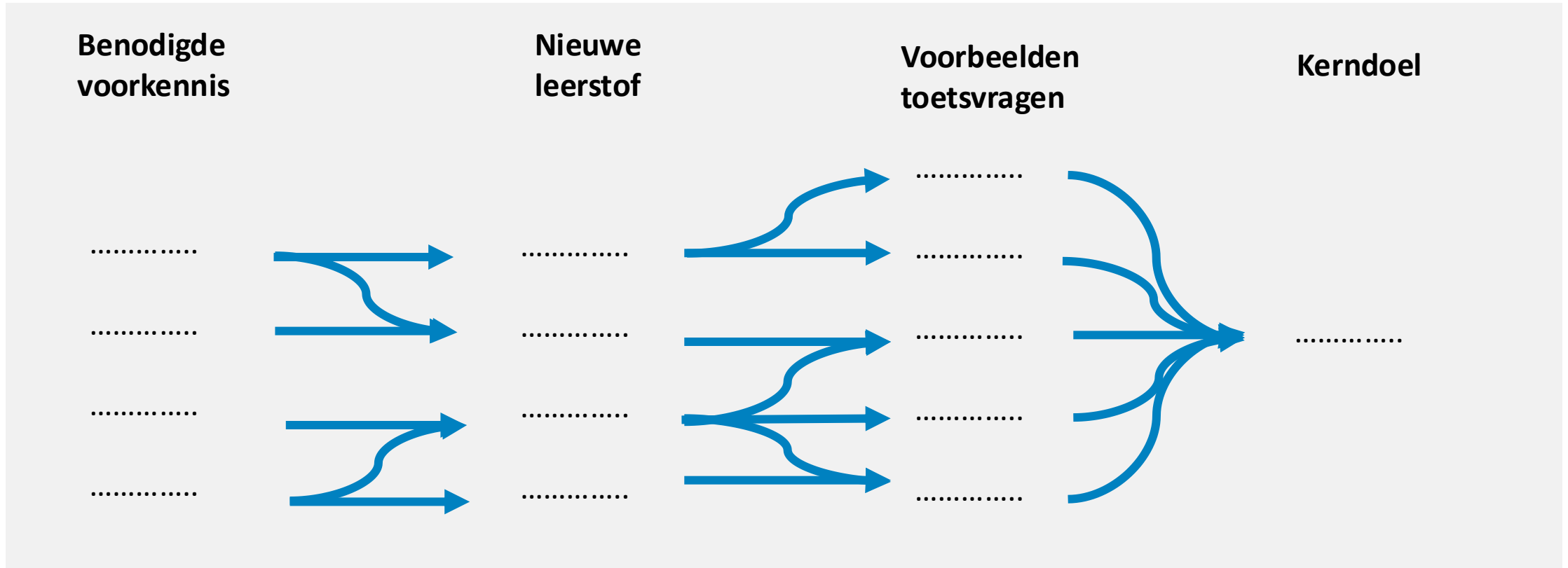
Leerlingen kunnen zelfstandig volgens het stappenplan bronnen beoordelen.

Leerlingen kunnen de juiste informatie halen uit een kaart.

Iets met bronnen.  
Plaatsen in de tijd, bron beoordeling, kaart zien/lezen als een bron.



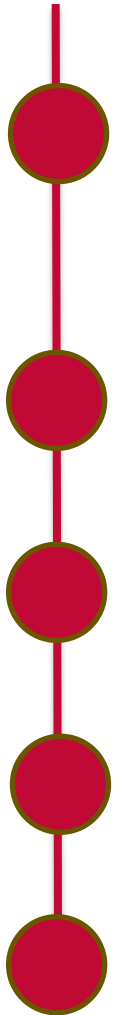
# Didactische routekaart



*Ontwerprichting*

**PAUZE**  
**verder om 15.15**





**10.00-11.30** Inleiding: leergebied + nieuwe kerndoelen M&M  
+ routekaart maken

*11.30 Pauze*

**11.45-12.45** Routekaart maken (vervolg)

*12.45 Lunchbuffet*

**13.30-15.00 uur:** Van routekaart naar didactische routekaart

*15.00 Pauze*

**15.15-15.45 uur:** Didactische routekaart: vervolg of nieuw  
kerndoel

**15.45-16.00 uur:** Plenair: balans opmaken & afspraken maken



# Wat was de opbrengst vandaag?



# Welk doel hadden wij voor ogen?

Docenten kunnen zelfstandig en samen een onderwijsontwerp voor het vak MenM maken en daarin didactische keuzes maken.





Scan me!

Jouw mening is goud waard!  
Vul de vragenlijst in over het  
professionaliseringsabod!